

CLIPPING “O SEMINARISTA”

3ª TEMPORADA 2024 - CCJF

1. Teatro Carioca (instagram) – 12/06

https://www.instagram.com/p/C8HZyGisq6F/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRlODBiNWFiZA==



teatro_carioca • Seguir

teatro_carioca "O Seminarista"

Fechando a programação do festival nos dias 28, 29 e 30 de junho, "O Seminarista" traz de forma dinâmica e ágil um outro ponto de vista sobre o clássico romance "Dom Casmurro" de Machado de Assis. O espetáculo se apoia no trecho do livro em que o protagonista, Bento Santiago, está preso no seminário por conta de uma promessa feita por sua mãe. O que ele mais almeja é dar adeus à vida de padre e poder voltar para os braços de sua amada Capitu, mas tudo muda de sentido quando o jovem seminarista cria laços mais profundos com seu colega de quarto, Escobar. Através de um recorte do livro que marcou a nossa literatura, temas como sexualidade e gênero se sobressaem e levam o público a novas possibilidades e interpretações.

Ficha Técnica
Texto e Direção: Cleto Araújo
Elenco: Cleto Araújo, Rodrigo Gil, Sofia Monti
Realização: Acorde Produções Artísticas
Assistente de Produção: Ranielli Sardella
Cenografia: Tiago Verissimo
Figurino: Renan Guedes
Iluminação: Anna Padilha
Fotos: Bianca Oliveira e Rafael Moura

Serviço
"O Seminarista"
28, 29 e 30 de junho
Sexta às 19h, Sábado e Domingo às 18h.
Classificação: 14 anos
Duração: aprox. 50 minutos
Gênero: Drama: I GRTQIAPN+

Curtido por cletoaln e outras pessoas
12 de junho

Adicione um comentário... [Publicar](#)

2. Blog Vida Insensata (instagram) - 17/06

https://www.instagram.com/p/C8VB8e0K8sL/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRlODBiNWFiZA==



TEATRO

RELEITURA GAY DA OBRA DE MACHADO DE ASSIS ENCERRA FESTIVAL LGBTQIA+ NO CENTRO CULTURAL JUSTIÇA FEDERAL

blogvidainsensata • Seguir

blogvidainsensata Após bem sucedidas temporadas em Ipanema e na Barra da Tijuca, a peça teatral "O Seminarista" chega à Cinelândia para realizar apenas três apresentações. Tal ação faz parte da programação do Festival Identidade Em Cena do Centro Cultural Justiça Federal (CCJF). O evento contará com cinco espetáculos de teatro, um cinedebate e um concerto, que farão o público refletir sobre a violência sofrida e os conflitos internos, mas também sobre alegria, leveza e força de pessoas que lutam pelo seu lugar de fala.

Fechando a programação do festival nos dias 28, 29 e 30 de junho, "O Seminarista" traz de forma dinâmica e ágil um outro ponto de vista sobre o clássico romance "Dom Casimiro" de Machado de Assis. O espetáculo se apoia no trecho do livro em que o protagonista, Bento Santiago, está preso no seminário por conta de uma promessa feita por sua mãe. O que ele mais almeja é dar adeus à vida de padre e poder voltar para os braços de sua amada Capitu, mas tudo muda de sentido quando o jovem seminarista cria laços mais profundos com seu colega de quarto, Escobar. Através de um recorte do livro que marcou a nossa literatura, temas como sexualidade e gênero se sobressaem e levam o público a novas possibilidades e interpretações.

Ao acompanhar parte da juventude de tais personagens, a plateia consegue perceber pontos que podem ser compreendidos como a motivação de ações futuras encontradas em outros capítulos do livro, e até mesmo do famoso questionamento: traiu ou não traiu? A partir da relação entre Bentinho e Escobar, com cenas que mesclam momentos de descontração e tensão, o enredo do espetáculo toma caminhos surpreendentes e reveladores como um possível romance entre os dois, que fica subentendido em alguns trechos do texto original.

Ingressos no site Sympia e mais informações: @acordeproducoes #oseminarista #teatro #LGBTQIA #domcasimiro #peça

Curtido por cletoal e outras pessoas
17 de junho

Adicione um comentário...

3. Teatro Indica (instagram) - 27/06
Story



teatroindicari

ACORDE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS apresenta:

O SEMINARISTA

Descubra o segredo escondido no clássico "Dom Casmurro" de Machado de Assis

ACORDE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS apresenta:

[@sofiammonti](#)

[@cletoaln](#) [@rodrigogil.at](#)

[INGRESSOS](#)

jun 2024 | sex a dom
28, às 19h
29 e 30, às 18h

No Centro Cultural Justiça Federal



festival
IDENTIDADE
EM CENA
CCJF 2024

[@acordeproducoes](#)

14

apelo
institucional

[@CCJFRJ](#)

Centro Cultural Justiça Federal
Av. Rio Branco, 241 - Centro
Rio de Janeiro | RJ 20040-009
| 55 21 | 3261-2550

4. Teatro Br (instagram) - 27/06

https://www.instagram.com/p/C8u3Xc6J6u4/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRlODBiNWFiZA==



RIO DE JANEIRO

RELEITURA GAY DA OBRA DE MACHADO DE ASSIS ENCERRA FESTIVAL LGBTQIA+ NO CENTRO CULTURAL JUSTIÇA FEDERAL

Teatro.BR

musical.rio
e
teatro.br
Centro Cultural Justiça Federal

musical.rio Após bem sucedidas temporadas em Ipanema e na Barra da Tijuca, a peça teatral "O Seminarista" chega à Cinelândia para realizar apenas três apresentações. Tal ação faz parte da programação do Festival Identidade Em Cena do Centro Cultural Justiça Federal (CCJF).

Festival que visa refletir sobre a violência sofrida e os conflitos internos, mas também sobre alegria, leveza e força de pessoas que lutam pelo seu lugar de fala.

"O Seminarista" traz de forma dinâmica e ágil um outro ponto de vista sobre o clássico romance "Dom Casimiro" de Machado de Assis. O espetáculo se apoia no trecho do livro em que o protagonista, Bento Santiago, está preso no seminário por conta de uma promessa feita por sua mãe. O que ele mais almeja é dar adeus à vida de padre e poder voltar para os braços de sua amada Capitu, mas tudo muda de sentido quando o jovem seminarista cria laços mais profundos com seu colega de quarto, Escobar. Através de um recorte do livro que marcou a nossa literatura, temas como sexualidade e gênero se sobressaem e levam o público a novas possibilidades e interpretações.

Ao acompanhar parte da juventude de tais personagens, a plateia consegue perceber pontos que podem ser compreendidos como a motivação de ações futuras encontradas em outros capítulos do livro, e até mesmo do famoso questionamento: traiu ou não traiu? A partir da relação entre Bentinho e Escobar, com cenas que mesclam momentos de descontração e tensão, o enredo do espetáculo toma caminhos surpreendentes e reveladores como um possível romance entre os dois, que fica subentendido em alguns trechos do texto original.

Centro Cultural Justiça Federal
Av. Rio Branco, 241, Centro/ Cinelândia – RJ

Curtido por cletoaln e outras pessoas
há 5 dias

Adicione um comentário...

Publicar

5. Guia de Teatro Carioca (revista)

Seja ASSINANTE

Revista
Guia de Teatro Carioca

AGORA É QUE SÃO ELAS!
FÁBIO PORCHAT
JÚLIA
MÁRIA CLARA
PRISCILA
CASTELLO BRANCO
Sex, 20h
18h, 20h e 22h
Class, 18h
TEATRO DOS 4
SHOPPING DA LAGOA

da única revista impressa que divulga **TEATRO** no Rio

Terá direito a ingressos com desconto e concorrerá a ingressos grátis (de acordo com o plano que escolher)

a partir de
R\$ 20

Whatsapp 9-9676-5768
jorgeleateatro@gmail.com

ACORDE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS apresenta

SOFIA MONTI **CLETO ARAÚJO** **RODRIGO GIL**

O SEMINARISTA

Descubra o segredo escondido no clássico "Dom Casmurro" de Machado de Assis

28, 29 e 30 de junho
sexta | 19:00
sábado e domingo | 18:00

Centro Cultural Justiça Federal - CCJF
Av. Rio Branco, 241 - Centro / Cinelândia - Rio de Janeiro

14 @acordeproducoes

apoio institucional **SECRETARIA DE CULTURA** **estúdio da BICA** **realização** **ACORDE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS** **vendas** **Symplã**

2ª TEMPORADA 2024 - ESPAÇO PROVOCAÇÕES

1. Portal Conteúdo (site) – 25/03

<https://www.portalconteudo.com.br/post/pe%C3%A7a-teatral-revela-tem%C3%A1tica-gay-nas-entrelinhas-de-machado-de-assis-rj>

**CONTEÚDO**
PORTAL DE CULTURA E ARTE



MÚSICA

TV, CINEMA E INTERNET

Josuel Junior - Editoria  · há 33 minutos · 2 min para ler



PEÇA TEATRAL REVELA TEMÁTICA GAY NAS ENTRELINHAS DE MACHADO DE ASSIS - RJ

Baseado no livro *Dom Casmurro*, "O Seminarista" aponta possível relacionamento entre Bentinho e Escobar.



A peça "O Seminarista", que estreou em 2023, retorna aos palcos para mais uma temporada no Rio de Janeiro. Inspirado no clássico "Dom Casmurro", o espetáculo se apoia no trecho do livro em que o protagonista, Bento Santiago, está preso no seminário por conta de uma promessa feita por sua mãe. O que ele mais almeja é dar adeus à vida de padre e poder voltar para os braços de sua amada Capitu, mas tudo muda de sentido quando o jovem seminarista cria laços mais profundos com seu colega de quarto, Escobar. Teriam os dois seminaristas se apaixonado? O triângulo amoroso mais famoso da literatura nacional ganha novas camadas nesta peça escrita por Cleto Araújo. Através de um recorte do livro que marcou a nossa literatura, temas como sexualidade e gênero se sobressaem e levam o público a novas possibilidades e interpretações.

"Algumas pessoas se surpreendem quando eu digo que não inventamos nada. Tudo que vemos na peça está no livro. De um jeito ou de outro está lá, é só ler com mais atenção. Algumas falas, inclusive, são exatamente como no livro. E então, as pessoas retomam a leitura do romance de Machado de Assis e ficam chocadas de nunca terem percebido determinadas situações.", afirma Cleto Araújo, idealizador do projeto.

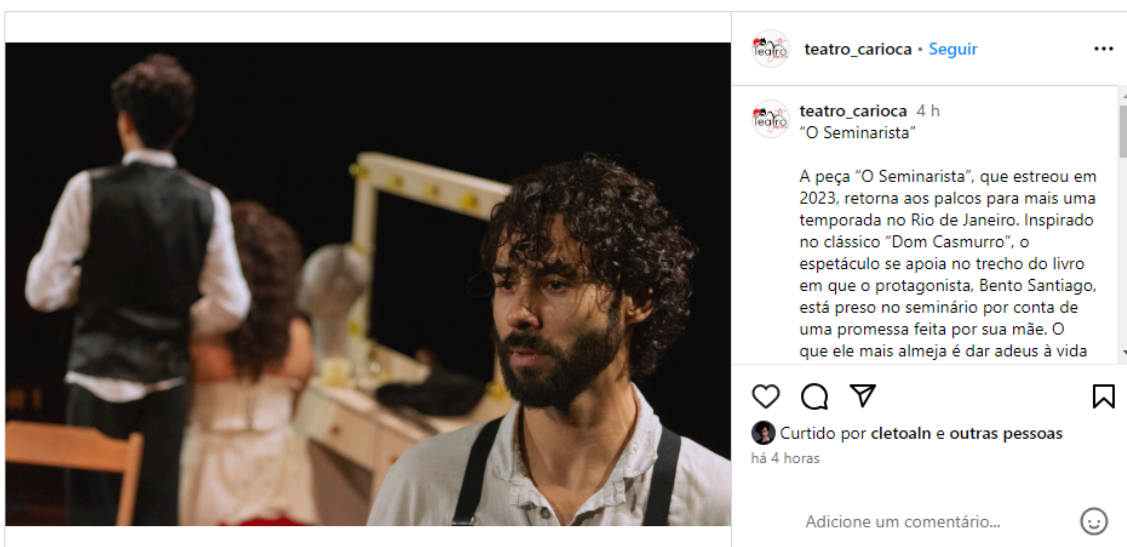
2. Portal Conteúdo (instagram) – 25/03

<https://www.instagram.com/p/C48dp1XOwA-/>



3. Teatro Carioca (instagram) – 26/03

<https://www.instagram.com/p/C4-jukcgxUi/>



4. Foyer (site) – 26/03

<https://www.foyer.digital/post/espet%C3%A1culo-o-seminarista-revela-tem%C3%A1tica-gay-presente-nas-entrelinhas-de-machado-de-assis>

FOYER | Veículo de Comunicação Artístico

SOBRE | EQUIPE | PROGRAMA | CONTEÚDO | ANUNCIE

Instagram | YouTube | Facebook | Twitter

 Isabela Branquinho • Há 4 horas • 1 min para ler

Espectáculo "O Seminarista" revela temática gay presente nas entrelinhas de Machado de Assis

Inspirado no clássico "Dom Casmurro", o espetáculo "O Seminarista" explora um trecho do livro que revela a história do protagonista, Bento Santiago, enquanto está preso no seminário devido a uma promessa feita por sua mãe.



Imagem: Rafael Moura

O idealizador do projeto, Cleto Araújo, destaca que muitas pessoas se surpreendem ao perceber que tudo o que é visto na peça está no próprio livro de Machado de Assis. Ele ressaltava que algumas falas são retiradas diretamente da obra original e que, ao ler com mais atenção, certas situações se tornam evidentes, deixando o público chocado por não ter percebido esses detalhes anteriormente.

"O Seminarista" apresenta uma abordagem dinâmica e ágil, mesclando momentos de

5. Foyer (instagram) – 26/03

https://www.instagram.com/p/C4-pUwmK-mO/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRlODBiNWFlZA==



6. Info Teatro (site) – 26/03
<https://infoteatro.com.br/peca/o-seminarista-2/>

INFO TEATRO

Busque em todo portal

Pecas

Cursos

Fique por dentro

Quem Somos

Contato

O SEMINARISTA

Peça teatral revela temática gay presente nas entrelinhas de Machado de Assis

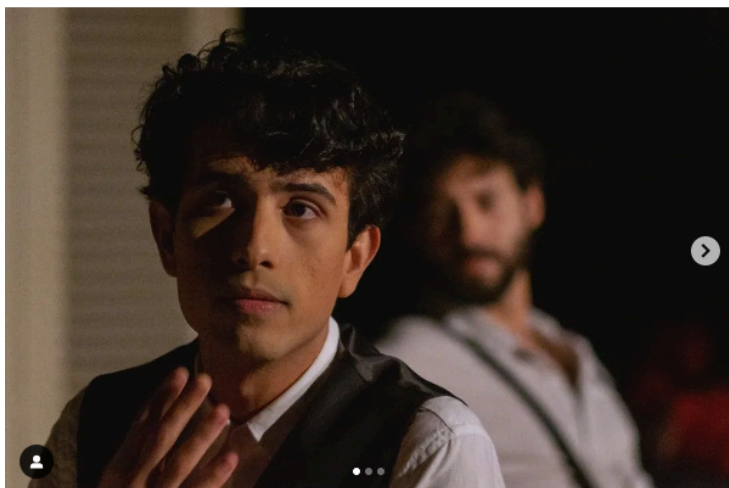
De maneira dinâmica e ágil, "O Seminarista" mescla momentos de descontração e tensão, que levam à reflexão sobre as consequências de se reprimir sentimentos genuínos. Ao acompanhar parte da juventude de tais personagens, a plateia consegue perceber pontos que podem ser compreendidos como a motivação de ações futuras, apresentadas em outras produções de

Status
Em breve

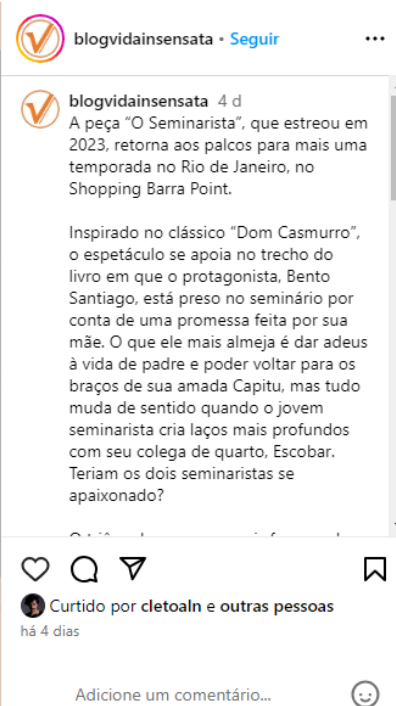
Temporada
De 06/04/2024 até
28/04/2024

Dias

7. Teatro Sempre (instagram) – 27/03
<https://www.instagram.com/p/C5BTrvRLqiP/>



8. Vida Insensata (instagram) – 27/03
<https://www.instagram.com/p/C5CAxPICWJV/>



9. Sopa Cultural (site) – 30/03

<https://sopacultural.com/marco-nanini-estreia-traidor-no-rio-de-janeiro/>

Peça teatral revela temática gay nas entrelinhas de Machado de Assis



O Seminarista – Foto de Rafael Moura

A peça "O Seminarista", que estreou em 2023, retorna aos palcos para mais uma temporada no Rio de Janeiro. Inspirado no clássico "Dom Casmurro", o espetáculo se apoia no trecho do livro em que o protagonista, Bento Santiago, está preso no seminário por conta de uma promessa feita por sua mãe. O que ele mais almeja é dar adeus à vida de padre e poder voltar para os braços de sua amada Capitu, mas tudo muda de sentido quando o jovem seminarista cria laços mais profundos com seu colega de quarto, Escobar. Teriam os dois seminaristas se apaixonado? O triângulo amoroso mais famoso da literatura nacional ganha novas camadas nesta peça escrita por Cleto Araújo. Através de um recorte do livro que marcou a nossa literatura, temas como sexualidade e gênero se sobressaem e levam o público a novas possibilidades e interpretações.

"Algumas pessoas se surpreendem quando eu digo que não inventamos nada. Tudo que vemos na peça está no livro. De um jeito ou de outro está lá, é só ler com mais atenção. Algumas falas, inclusive, são exatamente como no livro. E então, as pessoas retomam a leitura do romance de Machado de Assis e ficam chocadas de nunca terem percebido determinadas situações." – afirma Cleto Araújo, idealizador do projeto.

De maneira dinâmica e ágil, "O Seminarista" mescla momentos de descontração e tensão, que levam à reflexão sobre as consequências de se reprimir sentimentos genuínos. Ao acompanhar parte da juventude de tais

10. Gay Blog (instagram) – 31/03
<https://www.instagram.com/p/C5Md5nuyib6/>



gayblogbr e outros 2 • Seguir
Rio de Janeiro, Brasil

gayblogbr 17 h
♥ Apresentada, pela primeira vez, em junho de 2023, a peça teatral #OSeminarista volta aos palcos do Rio de Janeiro. Dos dias 06 a 28 de abril, o espetáculo poderá ser acompanhado no #EspaçoProvocações, no Shopping Barra Point, ao lado do metrô Jardim Oceânico. As apresentações serão aos sábados, às 20h, e aos domingos, começando às 19h30, um pouco mais cedo. Inspirada em #DomCasmurro, obra de #MachadodeAssis, a peça faz uma análise da temática LGBTQIAPN+ presente no livro e sobre as consequências de reprimir sentimentos. Saiba mais em www.gay.blog.br
Ver tradução

cletoaln 16 h

Curtido por cletoaln e outras pessoas
há 17 horas

Adicione um comentário...

11. Gay Blog (site) – 31/03

<https://gay.blog.br/cultura/teatro/peca-baseada-em-dom-casmurro-sugere-romance-entre-bentinho-e-escobar/>

SCRUFF
gayblog

Sobre | Contato | Políticas e privacidade

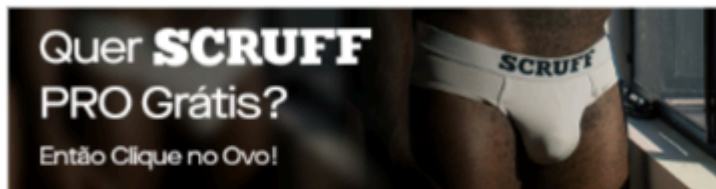
CLTURA TEATRO

Peça inspirada em 'Dom Casmurro' aborda temática gay nas entrelinhas de Machado de Assis

"O Seminarista" traz Bentinho e Escobar sobre a temática LGBTQIAPN+ e aborda as consequências de reprimir sentimentos

Por Tallane Santos - 31 de março de 2024

< Share Copy URL WhatsApp X Twitter +



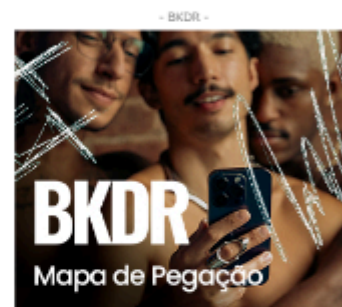
Apresentada, pela primeira vez, em junho de 2023, a peça teatral *"O Seminarista"* volta aos palcos do Rio de Janeiro. Dos dias 06 a 28 de abril, o espetáculo poderá ser acompanhado no Espaço Provocações, no Shopping Barra Point, ao lado do metrô Jardim Oceânico. As apresentações serão aos sábados, às 20h, e aos domingos, começando às 19h30, um pouco mais cedo. Inspirada em *"Dom Casmurro"*, obra de Machado de Assis, a peça faz uma análise da temática LGBTQIAPN+ presente no livro e sobre as consequências de reprimir sentimentos.



Cena de *"O Seminarista"* (Foto: reprodução/Rafael Moura)

A trama

O teatro acompanha a juventude de Bentinho e a época em que esteve no Seminário, devido à promessa de sua mãe. A trama percorre a relação entre o protagonista e



REDES SOCIAIS


250,505 Fans	172,137 Followers	31,884 Followers	44,700 Subscriber

ÚLTIMAS



12. Rota Cult (site) – 01/04

<https://rotacult.com.br/2024/04/o-seminarista-volta-ao-circuito-carioca/>




[Cinema](#) [Música](#) [Exposições](#) [Teatro](#) [Gastronomia](#) [Literatura](#) [Televisão](#) [Turismo](#) [Mais](#)

Publicado em


ANUNCIE AQUI

“O Seminarista” volta ao circuito carioca



Publicado em: 1 de abril de 2024

Tempo de Leitura: 1 min.

A peça “O Seminarista”, que estreou em 2023, retorna aos palcos cariocas. Inspirado no clássico “Dom Casmurro”, o espetáculo se apoia no trecho do livro em que o protagonista, Bento Santiago, está preso no seminário por conta de uma promessa feita por sua mãe. O que ele mais almeja é dar adeus à vida de padre e poder voltar para os braços de sua amada Capitu, mas tudo muda de sentido quando o jovem seminarista cria laços mais profundos com seu colega de quarto, Escobar. Teriam os dois seminaristas se apaixonado? O triângulo amoroso

13. Mundo Mais (site) – 01/04

<https://www.mundomais.com.br/noticias/2024/04/noticia-9642-peca-inspirada-em-dom-casmurro-aborda-tematica-gay-nas-entrelinhas-de-machado-de-assis>



[Início](#) [Notícias](#) [Vídeos](#) [Fotos](#) [Amador](#) [Modelos](#) [Mais](#) ▾

Entrar

Peça inspirada em Dom Casmurro aborda temática gay nas entrelinhas de Machado de Assis

“O Seminarista” traz Bentinho e Escobar sobre a temática LGBTQ+ e aborda as consequências de reprimir sentimentos.

por Redação MundoMais
Segunda-feira, 01 de Abril de 2024

Apresentada, pela primeira vez, em junho de 2023, a peça teatral “O Seminarista” volta aos palcos do Rio de Janeiro. Dos dias 06 a 28 de abril, o espetáculo poderá ser acompanhado no Espaço Provocações, no Shopping Barra Point, ao lado do metrô Jardim Oceânico. As apresentações serão aos sábados, às 20h, e aos domingos, começando às 19h30, um pouco mais cedo. Inspirada em “Dom Casmurro”, obra de Machado de Assis, a peça faz uma análise da temática LGBTQ+ presente no livro e sobre as consequências de reprimir sentimentos.



A trama

O teatro acompanha a juventude de Bentinho e a época em que esteve no Seminário, devido à promessa de sua mãe. A trama percorre a relação entre o protagonista e Escobar, que fica cada vez mais forte enquanto são colegas de quarto, ao passo que Bentinho também sente falta de sua amada Capitu. São abordadas questões do texto de Machado de Assis que ficam subentendidas, explorando as interpretações que o autor deixa ao leitor.

14. Bom Dia RJ (TV) – 05/04

<https://g1.globo.com/rj/rio-de-janeiro/bom-dia-rio/video/edicao-de-05042024-12494063.html>



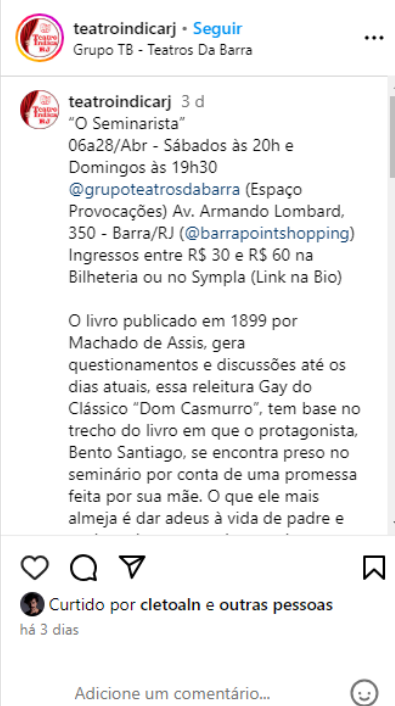
15. Rio Queer (instagram) – 05/04

https://www.instagram.com/p/C5ZDue7p6Km/?img_index=5



16. Teatro Indica (instagram) – 06/04

<https://www.instagram.com/p/C5bJ0LEr-fl/>



17. Teatro.BR (instagram) – 06/04
<https://www.instagram.com/p/C5bbRjmJ33-/>



18. Notícias do Teatro (instagram) – 10/04
<https://www.instagram.com/p/C5mBIqupHfn/>



19. Notícias do Teatro (site) – 10/04

<https://noticiasdoteatro.com/2024/04/10/peca-o-seminarista-baseada-em-dom-casmurro-questiona-relacao-de-bentinho-e-escobar-ate-28-de-abril-no-rio/>



NOTÍCIAS DO TEATRO

Luz acesa que ilumina a vitalidade, potência e resistência do teatro brasileiro, 24 horas! @n

EM CARTAZ

Peça “O Seminarista”, baseada em Dom Casmurro, questiona relação de Bentinho e Escobar, até 28 de abril, no Rio



A peça “O Seminarista”, está em cartaz no Espaço
Provocações – Shopping Barra Point, ao lado do metrô

1ª TEMPORADA 2023 - TEATRO CANDIDO MENDES

1. Gay Blog (instagram) – 31/05

https://www.instagram.com/p/Cs6yYz-tLwx/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRlODBiNWFlZA==



2. Reino Literário – 31/05

<http://www.reinoliterariobr.com.br/2023/05/newsreleitura-gay-do-classico-dom.html>

REINO LITERÁRIO BR

ENTRETENIMENTO E CULTURA

HOME LIVROS FILMES SÉRIES TEATRO MÚSICA

Novidades

Home / Unlabelled / [News]RELEITURA GAY DO CLÁSSICO “DOM CASMURRO” CHEGA AOS PALCOS CARIOCAS

[News]RELEITURA GAY DO CLÁSSICO “DOM CASMURRO” CHEGA AOS PALCOS CARIOCAS

15:45

RELEITURA GAY DO CLÁSSICO “DOM CASMURRO” CHEGA AOS PALCOS CARIOCAS



Apoiado na teoria em que Bentinho se apaixona por Escobar, “O Seminarista” cumpre curtíssima temporada no Teatro Candido Mendes, em Ipanema.

Qual brasileiro nunca ouviu a pergunta: Capitu traiu ou não traiu? O livro publicado em 1899 por Machado de Assis, gera questionamentos e discussões até os dias atuais. Temas como violência doméstica e a opressão das mulheres pela sociedade são recorrentemente revisitados a partir do clássico romance. Porém o livro deixa diversas brechas para que outro assunto seja tratado: o amor entre dois homens.

CATEGORIAS

Categorias aqui

POSTAGENS POPULARES



[Quotes] Votos e discursos: Casamento Edward e Bella

“Eu tolero Cullen aceitar você! Bella Swan, como minha esposa. Para o melhor ou para o pior, na riqueza e na pobreza, na saúde e na dor...”



[Texto] Poema de Katharina para Patrick em 10 coisas que odeio em você

Eu e muitas mulheres que tivemos sua adolescência repleta de filmes clichês e fofos, tipo sessão da tarde, somos apaixonadas por este filme...



[Carta de amor] Will para Louise

O filme tem estreia nacional dia 18 de junho e decidi colocar a carta de despedida de Will para Lou. Triste... Não choram. “Quando...”



[Cartas de Amor] Discurso fúnebre de Hazel para Augustus.

Escrever qualquer matéria sobre A Culpa é das estrelas certamente é para me emocionar, já que eu sou super suscetível em falar ou escrever so...



[Texto] Carta de Augustus Water para Peter Van Houten

Van Houten, Sou uma pessoa boa, mas um escritor de merda. Você é uma pessoa de merda, mas um bom escritor. Nós formaríamos uma bela equipe...



[Resenha] A Invenção de Hugo Cabret

Sinopse: Prepare-se para entrar em um mundo onde o mistério e o suspense dizem as regras. Hugo Cabret é um menino órfão que vive escondido...



[News] “Dance With The Groove” marca o debut de Carol Fátima no TOP 100 do Tech House do Beatport, Hype Tech House e Hype TOP 100

“Dance With The Groove” marca o debut de Carol Fátima no TOP 100 do Tech House do Beatport, Hype Tech House e Hype TOP 100 Batem...



[News] Natura Musical apresenta: Bemti lança “Logo Ali”, segundo disco com importantes participações especiais e colaborações

Natura Musical apresenta: Bemti lança “Logo Ali”, segundo disco com importantes participações especiais e colaborações: Fernanda Takai, Marc...



[Crítica] O Hóspede

Um dia, o soldado David chega à casa da família Petersen. Ele diz ser amigo do filho dos Petersen, morto em combate, logo é acolhido nel...



[Cartas] de Machado de Assis a Carolina de Novais

...

3. Gay Blog (site) – 31/05

<https://gay.blog.br/cultura/releitura-gay-do-classico-dom-casmurro-chega-aos-palcos-cariocas/>

SCRUFFgayblog

[GAY BLOG BR](#) [CULUNAS](#) [Newsletter](#) [Telegram](#) [Contato](#)

SCRUFFgayblog

[CULTURA](#) [LITERATURA](#) [TEATRO](#)

Releitura gay do clássico “Dom Casmurro” chega aos palcos cariocas

Apoiado na teoria em que Bentinho se apaixona por Escobar, “O Seminarista” tem direção de Cleto Araújo e terá curta temporada no Teatro Candido Mendes

Por Deivid Pazatto - 31 de maio de 2023

Mais de 20 milhões

SCRUFF

Google Play App Store



“Dom Casmurro”, livro publicado por Machado de Assis, em 1899, gera questionamentos e discussões até os dias atuais em torno da questão: “Capitu traiu ou não traiu Bentinho?”. Temas como violência doméstica e a opressão das mulheres pela sociedade são revisitados a partir do clássico romance. Além disso, livro deixa diversas brechas para que outro assunto seja tratado: o amor entre dois homens.

Inspirado no clássico “Dom Casmurro”, o espetáculo “O Seminarista”, dirigido por Cleto Araújo, será apresentado Teatro Candido Mendes, no Rio de Janeiro, no dias 16, 23 e 30 de junho. A peça se apoia no trecho do livro em que o protagonista, Bento Santiago, se encontra preso no seminário por conta de uma promessa feita por sua mãe.

TOP10 BRASIL

iBest!

2022

LGBTQIA+

SCRUFFgayblog

GAY BLOG BR

Seguir Página 253 mil seguidores

REDES SOCIAIS

4. Site Pheeno (site) – 31/05

<https://pheeno.com.br/2023/05/o-seminarista-releitura-gay-do-classico-dom-casmurro- chega-aos-palcos-cariocas/>

[Anuncie](#) [Expediente](#) [Termos de Uso](#) 31/07/2023 [Instagram](#) [YouTube](#) [Facebook](#) [Twitter](#)

pheeno Conheça caras agora. **SCRUFF**

[INÍCIO](#) [GENTE](#) [PHEENO TV](#) [LIFESTYLE](#) [HOT](#) [NOITE](#) [BLOGS](#) [Q](#)

ABARAJ Uruguai anuncia prisão feminina com ala para mulheres trans

[Home](#) > [destaque](#) > "O Seminarista": Releitura gay do...



"O Seminarista": Releitura gay do clássico "Dom Casmurro" chega aos palcos cariocas

LIFESTYLE  **Felipe Sousa**  31/05/2023  0  264 

 5 minutos para ler

Qual brasileiro nunca ouviu a pergunta: Capitu traiu ou não traiu? O livro publicado em 1899 por Machado de Assis, gera questionamentos e discussões até os dias atuais. Temas como violência doméstica e a opressão das mulheres pela sociedade são constantemente revisitados a partir do clássico romance. Porém, a obra deixa diversas brechas para que outro assunto seja tratado: o amor entre dois homens.

"Machado de Assis foi tão genial que deixou muitos nós desatados em Dom Casmurro para que o leitor, a partir de suas vivências, pudesse apertá-los e tirar suas próprias conclusões. Dentro de uma única história é possível levantar questões sobre racismo, violência contra mulher, diversidade sexual, entre tantos outros. Eu, como um homem negro, li um livro nominalmente diferente do meu, mas igualmente um homem hátem mais."

PHEENO TV



**Ricardo Jaheem**
lança selo editorial:
"Histórias lineares
ajudaram nosso
adoecimento"
 28/07/2023

5. Jornal DR1 (site) – 01/06

<https://jornaldr1.com.br/2023/06/releitura-gay-do-classico-dom-casmurro-chega-aos-palcos-cariocas.html>



Releitura gay do clássico “Dom Casmurro” chega aos palcos cariocas

Publicado em: 01 junho 2023 14:00



Apoiado na teoria em que Bentinho se apaixona por Escobar, “O Seminarista” cumpre curtíssima temporada no Teatro Candido Mendes, em Ipanema.

Qual brasileiro nunca ouviu a pergunta: Capitu traiu ou não traiu? O livro publicado em 1899 por Machado de Assis, gera questionamentos e discussões até os dias atuais. Temas como violência doméstica e a opressão das mulheres pela sociedade são recorrentemente revisitados a partir do clássico romance. Porém o livro deixa diversas brechas para que outro assunto seja tratado: o amor entre dois homens.

“Machado de Assis foi tão genial que deixou muitos nós desatados em Dom Casmurro para que o leitor, a partir de suas vivências, pudesse apertá-los e tirar suas próprias conclusões. Dentro de uma única história é possível levantar questões sobre racismo, violência contra mulher, diversidade sexual, entre tantos outros. Eu, sendo um homem gay, li um livro completamente diferente do que provavelmente um homem hétero leu. E é justamente a história que eu li que eu resolvi contar nessa peça.” – afirma Cleto Araújo, autor, diretor e ator.

Inspirado no clássico “Dom Casmurro”, de Machado de Assis, o espetáculo se apoia no trecho do livro em que o protagonista, Bento Santiago, se encontra preso no seminário por conta de uma promessa feita por sua mãe. O que ele mais almeja é dar adeus à vida de padre e poder voltar para os braços de sua amada Capitu. Mas tudo muda de sentido quando o jovem seminarista cria laços mais profundos com seu colega de quarto, Escobar. Teriam os dois seminaristas se apaixonado? O triângulo amoroso mais famoso da literatura nacional ganha novas camadas nesta peça escrita por Cleto Araújo. Através de um recorte do livro que marcou a literatura nacional, temas como sexualidade e gênero se sobressaem e levam o público à novas possibilidades e interpretações.

O espetáculo apresenta cenas clássicas como, por exemplo, o primeiro beijo em Capitu, por outra ótica e revela segredos escondidos nas entrelinhas do texto original. A peça promete deixar o público reflexivo e entregar novos fundamentos para apoiar ou bagunçar ainda mais as teorias do maior questionamento literário de todos os tempos.

6. Jornal DR1 (instagram) – 01/06

https://www.instagram.com/p/Cs9lIWgvm7s/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRlODBiNWFlZA==



7. Site Pheeno (instagram) – 01/06

https://www.instagram.com/p/Cs91srtsvC5/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRlODBiNWFlZA==



8. Diário Carioca (site) – 04/06

<https://diariocarioca.com/cultura/teatro/noticia/2023/06/04/releitura-gay-de-dom-casmurro-estreia-no-rio-de-janeiro/10410316.html>

Buscar



Minha conta

CapaÚltimasRio de JaneiroPolíticaBrasilMundoCulturaEsportesEconomiaSaúdeEstiloHoróscopo

HOME > CULTURA > TEATRO > RELEITURA GAY DE DOM CASMURRO ESTREIA NO RIO DE JANEIRO | 4 DE JUNHO DE 2023

Teatro

Releitura Gay de Dom Casmurro estreia no Rio de Janeiro

 Por Redação

Facebook

Twitter

Pinterest

WhatsApp



Inspiração em Dom Casmurro, peça "O Seminário" estreia no Rio de Janeiro - Foto: Bianca Oliveira

Qual brasileiro nunca ouviu a pergunta: Capitu traiu ou não traiu? O livro publicado em 1899 por Machado de Assis, gera questionamentos e discussões até os dias atuais. Temas como violência doméstica e a opressão das mulheres pela sociedade são recorrentemente revisitados a partir do clássico romance. Porém o livro deixa diversas brechas para que outro assunto seja tratado: o amor entre dois homens.

"Machado de Assis foi tão genial que deixou muitos nós desatados em Dom Casmurro para que o leitor, a partir de suas vivências, pudesse apertá-los e tirar suas próprias conclusões. Dentro de uma única história é possível levantar questões sobre racismo, violência contra mulher, diversidade sexual, entre tantos outros. Eu, sendo um homem gay, li um livro completamente diferente do que provavelmente um homem hétero leu. E é justamente a história que eu li que eu resolvi contar nessa peça." - afirma Cleto Araújo, autor, diretor e ator.

Inspiração no clássico "Dom Casmurro", de Machado de Assis, o espetáculo se apoia no trecho do livro em que o protagonista, Bento Santiago, se encontra preso no seminário por conta de uma promessa feita por sua mãe. O que ele mais almeja é dar adeus à vida de padre e poder voltar para os braços de sua amada Capitu. Mas tudo muda de sentido quando o jovem seminarista cria laços mais profundos com seu colega de quarto, Escobar. Teriam os dois seminaristas se apaixonado? O triângulo amoroso mais famoso da literatura nacional

- CONTINUA APÓS A PUBLICIDADE -



ÚLTIMAS NOTÍCIAS

Orla do Rio de Janeiro ganhará as cores do orgulho LGBTQIAPN+

Gatos mortos sem explicação na Prefeitura do Rio de Janeiro

Revitaliza Rio entrega obras de renovação da Praça Harmonia

Previsão do tempo para o Rio de Janeiro: semana começa sem chuva

Arte Salva Vidas abre inscrições para curso gratuito de teatro no Caju

Horóscopo do dia 5 de junho de 2023

Roberto Jefferson é transferido para hospital privado no Rio

9. Teatro em Cena (instagram) – 05/06

https://www.instagram.com/p/CtICD32oL3q/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRlODBiNWFiZA==



10. Blog Vida Insensata (instagram) – 06/06

https://www.instagram.com/p/CtKBYy6PbLx/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRlODBiNWFiZA==



11. Lab de Produção Teatral (instagram) – 08/06

https://www.instagram.com/p/CtPlsvhj6Ox/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRlODBiNWFiZA==

HORA DA CULTURA!

"O SEMINARISTA"



DE 16 À 30 DE JUNHO

HORÁRIOS:
SEXTAS
22H

LOCAL:
TEATRO CÂNDIDO MENDES

INGRESSO:
50\$ INTEIRA
25\$ MEIA

labproducaoteatral • Seguir
Estácio Tom Jobim

labproducaoteatral O #HoraDaCultura é o nosso quadro de avisos sobre espetáculos teatrais em cartaz no Rio de Janeiro.

Hoje trouxemos a nova produção da @acordeproducoes. O Seminarista! Uma releitura gay do clássico de Machado de Assis! 🏳️‍🌈👏

#Foto: @fotosdabica
Editado · 3 d · Ver tradução

cletoaln 🍷❤️🔥
3 d · 2 curtidas · Responder
Ver respostas (1)

soujoagomez ❤️
3 d · 3 curtidas · Responder
Ver respostas (1)

soujoagomez não perco!
3 d · 3 curtidas · Responder · Ver tradução
Ver respostas (1)

acordeproducoes Obrigadoo! 🍷❤️
3 d · 1 curtida · Responder · Ver tradução
Ver respostas (1)

Curtido por cletoaln e outras pessoas
há 3 dias

Adicione um comentário...

12. Teatro.Rio / Musical.Rio (instagram) – 12/06

https://www.instagram.com/p/CtaOjvspULW/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRlODBiNWFiZA==

Teatro.Rio

RELEITURA GAY DO CLÁSSICO 'DOM CASMURRO'
FAZ CURTA TEMPORADA NO TEATRO CÂNDIDO MENDES



Teatro.Rio

teatro.rio • Seguir

camargolunnasouza 6 sem
2 curtidas · Responder

sofiammonti 6 sem
Uauuu 🍷👏❤️🔥
2 curtidas · Responder · Ver tradução

mandy_mrks 6 sem
@arielstrb @lauritarib @jurenones
SEMPRE SOUBE
3 curtidas · Responder · Ver tradução
Ver todas as 4 respostas

simonelinhares3 6 sem
@americanomarcos
1 curtida · Responder


Curtido por cletoaln e outras pessoas
JUNHO 12


Adicione um comentário...

13. Teatro Rio (instagram) – 13/06

https://www.instagram.com/p/CtbqTr8rvhO/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRlODBiNWFlZA==



 teatro_rio • Seguir

 teatro_rio RELEITURA GAY DO CLÁSSICO "DOM CASMURRO" CHEGA AOS PALCOS CARIOCAS




Apoiado na teoria em que Bentinho se apaixona por Escobar, "O Seminarista" cumpre curtíssima temporada no Teatro Candido Mendes, em Ipanema.


Qual brasileiro nunca ouviu a pergunta: Capitu traiu ou não traiu? O livro publicado em 1899 por Machado de Assis, gera questionamentos e discussões até os dias atuais. Temas como violência doméstica e a opressão das mulheres pela sociedade são recorrentemente revisitados a partir do clássico romance. Porém o livro deixa diversas brechas para que outro assunto seja tratado: o amor entre dois homens.

"Machado de Assis foi tão genial que deixou muitos nós desatados em Dom Casmurro para que o leitor, a partir de suas vivências, pudesse apertá-los e tirar suas próprias conclusões. Dentro de uma única história é possível levantar questões sobre racismo, violência contra mulher, diversidade sexual, entre tantos outros. Eu, sendo um homem gay, li um livro completamente diferente do que provavelmente um homem hétero leu. E é justamente a história que eu li que eu resolvi contar nessa peça." – afirma Cleto Araújo, autor, diretor e ator.


Inspirado no clássico "Dom Casmurro", de Machado de Assis, o espetáculo se apoia no trecho do livro em que o protagonista, Bento Santiago, se encontra preso no seminário por conta de uma promessa feita por sua mãe. O que ele mais almeja é dar adeus à vida de padre e poder voltar para os braços de sua amada Capitu. Mas tudo muda de sentido quando o jovem seminarista cria laços mais profundos com seu colega de quarto, Escobar.

Ficha Técnica
Texto e Direção: Cleto Araújo
Elenco: Cleto Araújo, Rodrigo Gil e Sofia Monti
Realização e Produção: Anoride Produções Artísticas





Curtido por [matheuscarvalhooficial](#)
HÁ 2 MINUTOS

 Adicione um comentário... [Publicar](#)

<https://sopacultural.com/comedia-o-metodo-gronholm-ganha-nova-temporada-no-teatro-das-artes-no-rio-de-janeiro/>



15. Mais Teatro (Showguide – site) 13/06
<https://www.maisteatro.com.br/rio-de-janeiro/teatro-adulto-rj>



MAIS TEATRO

Rio de Janeiro



Cleto Araújo Rodrigo Gil Sofia Monti

ACORDE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS apresenta

O SEMINARISTA

Descubra o segredo escondido no clássico "Dom Casmurro" de Machado de Assis

16, 23 e 30 de junho
Sextas | 22h
Teatro Candido Mendes

R. Joana Angélica, 63 - Ipanema. (próximo ao metrô Nossa Senhora da Paz)

Teatro Adulto | Roteiro

O SEMINARISTA



Drama. Inspirado em um trecho do clássico "Dom Casmurro", de Machado de Assis, a peça mostra o personagem Bento Santiago, que se encontra preso em um seminário por conta de uma promessa feita por sua mãe. O que ele mais almeja é dar adeus à vida da padre e poder voltar para os braços de sua amada Capitu. Mas tudo muda de sentido quando o jovem seminarista cria laços mais profundos com seu colega de quarto, Escobar. Teriam os dois seminaristas se apaixonado? O triângulo amoroso mais famoso da literatura nacional ganha novas camadas nesta peça escrita por Cleto Araújo. Através de um resgate do livro temas como sexualidade e gênero se sobressaem e levam o público a novas possibilidades e interpretações. Texto e Direção: Cleto Araújo. Elenco: Cleto Araújo, Rodrigo Gil e Sofia Monti. **Teatro Candido Mendes** - Rua Joana Angélica, 63 - Ipanema. Sextas-feiras, dias 16, 23 e 30 de junho, às 22 horas. Ingressos: R\$ 50,00 (inteira) e R\$ 25,00 (meia). Classificação: 18 anos. Duração: 70min.

AS LOUCURAS DO MEU ANJO



Comédia. Prepare-se para o inusitado, para o sobrenatural... Alex Medeiros é um pecador incorrigível que se envolve com várias mulheres, lavagem de dinheiro e ainda mente para a família de Minas Gerais que faz faculdade no Rio de Janeiro, mas gasta todo o dinheiro que lhe mandam na terra. Para tentar consertar tudo, Celeste, o anjo da guarda do trapaceiro, está pronta para dar um jeito na vida de Alex e fazer com que ele se torne um homem íntegro, ético e honesto. Só que ela é muito atrapalhada, faz tudo errado e como castigo dos seus superiores vai ter que passar um bom período na forma humana ao lado dele, gerando muitas confusões e ainda despertando grandes paixões. Com Bernardo Filaretti e Beatriz Campos. Direção: Maurício Canguiçu. Texto: Junior de Sousa. **Teatro Candido Mendes** - Rua Joana Angélica, 63 - Ipanema. De sexta a domingo às 20h. Ingressos: R\$ 50,00 (inteira) e R\$ 30,00 (meia). Classificação: 14 anos. Duração: 70min. Temporada: de 2 a 25 de junho. **Promoção.**

CUIDADO QUANDO FOR FALAR DE MIM



Drama. Reestrela do espetáculo idealizado e dirigido por Ricardo Santos, "Cuidado quando for falar de mim" nasceu nas trocas estabelecidas em reuniões de acolhimento da ONG Grupo Pela Vida, onde o diretor foi convidado a ministrar uma oficina teatral. A oficina não chegou a acontecer, mas, a partir desses encontros, Ricardo percebeu o quanto era urgente falar do HIV, seus impactos na vida da população, os avanços da medicina e os estigmas de uma doença social. Em cena, as trajetórias dos personagens têm em comum o atravessamento pelo HIV. Sem um olhar comum de vitimização, a peça propõe um olhar sobre a vida. Direção: Ricardo Santos. Com Juracy de Oliveira, Laura Araújo, Maurício Lima, Nina da Costa Reis, Taye Couto, Vinícius Teixeira e Whilverton Reis e Jordana Lessa (em vídeo). Texto: Carolina Lavigne. **Teatro Glaucio Gill** - Praça Cardelino Azevedo, s/nº. 5ª e 6ª feiras às 20h. Ingressos: R\$ 60,00 (inteira) e R\$ 30,00 (meia). 16 anos. 70min. Até 23 de junho. **Promoção.**

16. Info Teatro (site) – 13/06

<https://www.maisteatro.com.br/rio-de-janeiro/teatro-adulto-rj>

INFOTEATRO

[Peças](#) [Divulgue Aqui](#) [O InfoTeatro](#) [Contato](#)

[ENTRAR](#) [CADASTRAR](#) [RJ](#)

O SEMINARISTA

[Início](#) > [O SEMINARISTA](#)

30/06/18 20:00

Plateia Nova

G. 2

TEATRO VIVO

Detalhes

STATUS

Em Breve

TEMPORADA

16/06/2023 - 30/06/2023

sext 22h

VALOR

R\$50 (inteira) / R\$25 (meia)

REGIÃO

Rio de Janeiro: Zona Sul

TEATRO/ESPAÇO

Teatro Cândido Mendes

Rua Joana Angélica, 63, Ipanema, Rio de Janeiro/RJ - 22420-030

TELEFONE

(21) 3949-9018

E-MAIL

paraproduca@gmail.com

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA

14

Não apropriado para menores de 14 anos

INGRESSOS

NAVEGAR COM GOOGLE MAPS

NAVEGAR COM GOOGLE WAZE

RELEITURA GAY DO CLÁSSICO "DOM CASMURRO" CHEGA AOS PALCOS CARIOCAS

Inspirado no clássico "Dom Casmurro", de Machado de Assis, o espetáculo se apoia no trecho do livro em que o protagonista, Bento Santiago, se encontra preso no seminário por conta de uma promessa feita por sua mãe. O que ele mais almeja é dar adeus à vida de padre e poder voltar para os braços de sua amada Capitu. Mas tudo muda de sentido quando o jovem seminarista cria laços mais profundos com seu colega de quarto, Escobar. Teriam os dois seminaristas se apaixonado? O triângulo amoroso mais famoso da literatura nacional ganha novas camadas nesta peça escrita por Cleto Araújo. Através de um recorte do livro que marcou a literatura nacional, temas como sexualidade e gênero se sobressaem e levam o público à novas possibilidades e interpretações.

Ficha Técnica:

Texto e Direção: Cleto Araújo

Elenco: Cleto Araújo, Rodrigo Gil e Sofia Monti

Realização e Produção: Acorde Produções Artísticas

Assistente de Produção: Tiago Veríssimo

Iluminação: Bru Trindade

Figurina: Renan Guedes

Cenografia: Tiago Veríssimo

Mídias Sociais: Yasmim Almeida

Fotos: Bianca Oliveira

BAIXAR RELEASE DA PRODUÇÃO

GÊNERO: DRAMA

DRAMATURGIA: INÉDITA

TIPO DE PÚBLICO: ADULTO

COMPARTILHAR

Fotos

Mapa

Buscar outras peças

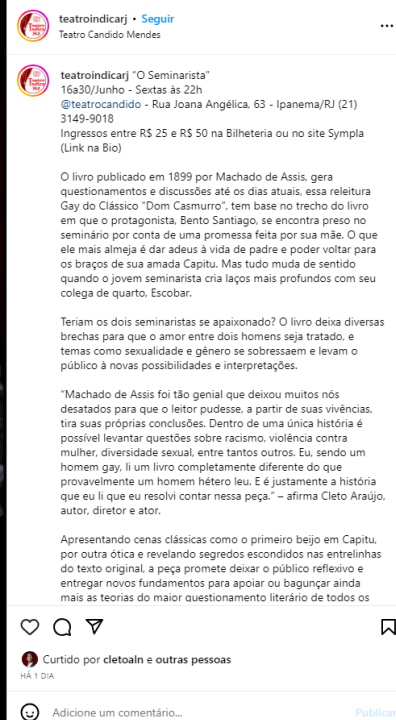
Gênero

-

Tipo de Público

-

17. Teatro Indica (instagram) – 13/06



18. Circuito Geral (instagram) – 26/06

https://www.instagram.com/p/Ct9wbPl6fo/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRIODBiNWFIZA==



19. Agenda Cultural Rio de Janeiro (site)

<https://agendaculturalriodejaneiro.com/events/o-seminarista-no-teatro-candido-mendes/>

Agenda Cultural Rio de Janeiro

O que fazer em RJ

Adicionar Evento

Contato

Português

SANDRA SÁ e grande elenco em

A DÉCADA DO VALE TUDO

GARANTA SEU INGRESSO

U!

Garanta seu ingresso

Abrir

ACORDE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS apresenta

O SEMINARISTA

Descubra o segredo escondido no clássico "Dom Casmurro" de Machado de Assis

16, 23 e 30 de junho

Sextas | 22h

Teatro Candido Mendes

R. Joana Angélica, 63 - Ipanema, (próximo ao metrô Nossa Senhora da Paz)

apoio

STUDIOS

estúdio da

BICA

ELABORADO

Candido Mendes

FUNARJ

realização

ACORDE

PRODUÇÕES ARTÍSTICAS

vendas

Sympla

DATA

16 Jun 2023

LOCALIZAÇÃO

Teatro Cândido Mendes

Rua Joana Angélica, 63, Rio de Janeiro - Rio de Janeiro

CATEGORIAS

> O que fazer à Noite em RJ

> Teatro e Espetáculos

Ingresso

SHARE THIS EVENT

f

t

in

e

O Seminarista no TEATRO CÂNDIDO MENDES

AGENDA TEATRO CÂNDIDO MENDES

Preso no seminário por conta de uma promessa feita por sua mãe, o que Bentinho mais almeja é dar adeus a vida de padre e poder voltar para os braços de sua amada Capitu. Mas tudo muda de sentido quando o jovem seminarista cria laços mais profundos com seu colega de quarto, Escobar. Teriam os dois seminaristas se apaixonado? O triângulo amoroso mais famoso da literatura nacional ganha novas camadas nesta peça escrita por Cletto Araújo. Através de um recorte do livro de Machado de Assis, temas como sexualidade e gênero se sobressaem e levam o público à novas possibilidades e interpretações do clássico romance.

Comprar ingressos.