

CLIPPING “O SEMINARISTA”

3ª TEMPORADA 2024 - CCJF

1. Teatro Carioca (instagram) – 12/06

https://www.instagram.com/p/C8HZyGisq6F/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==



teatro_carioca • Seguir

...

teatro_carioca "O Seminarista"
Fechando a programação do festival nos dias 28, 29 e 30 de junho, "O Seminarista" traz de forma dinâmica e ágil um outro ponto de vista sobre o clássico romance "Dom Casmuro" de Machado de Assis. O espetáculo se apoia no trecho do livro em que o protagonista, Bento Santiago, está preso no seminário por conta de uma promessa feita por sua mãe. O que ele mais almeja é dar adeus à vida de padre e poder voltar para os laços mais profundos com seu colega de quarto, Escobar. Através de um recorte do livro que marcou a nossa literatura, temas como sexualidade e gênero se sobressaem e levam o público a novas possibilidades e interpretações.

Ficha Técnica

Texto e Direção: Cleto Araújo
Elenco: Cleto Araújo, Rodrigo Gil, Sofia Monti
Realização: Acorde Produções Artísticas
Assistente de Produção: Ranielli Sardella
Cenografia: Tiago Veríssimo
Figurino: Renan Guedes
Iluminação: Anna Padilha
Fotos: Bianca Oliveira e Rafael Moura

Serviço

"O Seminarista"
28, 29 e 30 de junho
Sexta às 19h. Sábado e Domingo às 18h.
Classificação: 14 anos
Duração: aprox. 50 minutos
Gênero: Drama | GRTO|APN+

...



Curtido por cletoaln e outras pessoas
12 de junho

Publicar

Adicione um comentário...

2. Blog Vida Insensata (instagram) - 17/06

https://www.instagram.com/p/C8VB8e0K8sL/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIO DBiNWFIZA==



TEATRO

blogvidainsensata • Seguir

blogvidainsensata Após bem sucedidas temporadas em Ipanema e na Barra da Tijuca, a peça teatral "O Seminarista" chega à Cinelândia para realizar apenas três apresentações. Tal ação faz parte da programação do Festival Identidade Em Cena do Centro Cultural Justiça Federal (CCJF). O evento contará com cinco espetáculos de teatro, um cinedebate e um concerto, que farão o público refletir sobre a violência sofrida e os conflitos internos, mas também sobre alegria, leveza e força de pessoas que lutam pelo seu lugar de fala.

Fechando a programação do festival nos dias 28, 29 e 30 de junho, "O Seminarista" traz de forma dinâmica e ágil um outro ponto de vista sobre o clássico romance "Dom Casmurro" de Machado de Assis. O espetáculo se apoia no trecho do livro em que o protagonista, Bento Santiago, está preso no seminário por conta de uma promessa feita por sua mãe. O que ele mais almeja é dar adeus à vida de padre e poder voltar para os braços de sua amada Capitu, mas tudo muda de sentido quando o jovem seminarista cria laços mais profundos com seu colega de quarto, Escobar. Através de um recorte do livro que marcou a nossa literatura, temas como sexualidade e gênero se sobressaem e levam o público a novas possibilidades e interpretações.

Ao acompanhar parte da juventude de tais personagens, a plateia consegue perceber pontos que podem ser compreendidos como a motivação de ações futuras encontradas em outros capítulos do livro, e até mesmo do famoso questionamento: traiu ou não traiu? A partir da relação entre Bento e Escobar, com cenas que mesclam momentos de descontração e tensão, o enredo do espetáculo toma caminhos surpreendentes e reveladores como um possível romance entre os dois, que fica subentendido em alguns trechos do texto original.

Ingressos no site Sympla e mais informações: @acordeproducoes #oseminarista #teatro #LGBTQIA+ #domcasmurro #peça

V RELEITURA GAY DA OBRA DE MACHADO DE ASSIS ENCERRA FESTIVAL LGBTQIA+ NO CENTRO CULTURAL JUSTIÇA FEDERAL

Curitido por cletoaln e outras pessoas
17 de junho

Adicione um comentário... Publicar

3. Teatro Indica (instagram) - 27/06
Story



4. Teatro Br (instagram) - 27/06

https://www.instagram.com/p/C8u3Xc6J6u4/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

RIO DE JANEIRO



musical.rio
e
teatro.br
Centro Cultural Justiça Federal

musical.rio Após bem sucedidas temporadas em Ipanema e Barra da Tijuca, a peça teatral "O Seminarista" chega à Cinelândia para realizar apenas três apresentações. Tal ação faz parte da programação do Festival Identidade Em Cena do Centro Cultural Justiça Federal (CCJF).

Festival que visa refletir sobre a violência sofrida e os conflitos internos, mas também sobre alegria, leveza e força de pessoas que lutam pelo seu lugar de fala.

"O Seminarista" traz de forma dinâmica e ágil um outro ponto de vista sobre o clássico romance "Dom Casmuro" de Machado de Assis. O espetáculo se apoia no trecho do livro em que o protagonista, Bento Santiago, está preso no seminário por conta de uma promessa feita por sua mãe. O que ele mais almeja é dar adeus à vida de padre e poder voltar para os braços de sua amada Capitu, mas tudo muda de sentido quando o jovem seminarista cria laços mais profundos com seu colega de quarto, Escobar. Através de um recorte do livro que marcou a nossa literatura, temas como sexualidade e gênero se sobressaem e levam o público a novas possibilidades e interpretações.

Ao acompanhar parte da juventude de tais personagens, a plateia consegue perceber pontos que podem ser compreendidos como a motivação de ações futuras encontradas em outros capítulos do livro, e até mesmo do famoso questionamento: traiu ou não traiu? A partir da relação entre Bentinho e Escobar, com cenas que mesclam momentos de descontração e tensão, o enredo do espetáculo toma caminhos surpreendentes e reveladores como um possível romance entre os dois, que fica subentendido em alguns trechos do texto original.

Centro Cultural Justiça Federal
Av. Rio Branco, 241. Centro/ Cinelândia – RJ

Teatro.BR

Adicione um comentário... Publicar

5. Guia de Teatro Carioca (revista)



2ª TEMPORADA 2024 - ESPAÇO PROVOCAÇÕES

1. Portal Conteúdo (site) – 25/03

<https://www.portalconteudo.com.br/post/pe%C3%A7a-teatral-revela-tem%C3%A1tica-gay-nas-entrelinhas-de-machado-de-assis-rj>

The screenshot shows the header of the Portal Conteúdo website, featuring a yellow speech bubble icon, the logo 'CONTEÚDO PORTAL DE CULTURA E ARTE', and social media icons for Instagram and Facebook. Below the header, there's a navigation bar with categories like MÚSICA and TV, CINEMA E INTERNET. The main content area displays an article by Josuel Junior, published 33 minutes ago, with a reading time of 2 minutes. The title of the article is 'PEÇA TEATRAL REVELA TEMÁTICA GAY NAS ENTRELINHAS DE MACHADO DE ASSIS - RJ'. A subtitle notes that the play is based on the novel 'Dom Casmurro' and mentions a possible relationship between Bentinho and Escobar. Below the text is a photograph of two actors in costume, one in the foreground and another slightly behind him. The text of the article discusses the return of the play 'O Seminarista' after its 2023 premiere, its inspiration from Machado de Assis's 'Dom Casmurro', and the complex relationships between the characters Bentinho, Escobar, and Capitu.

josuel junior - Editorial · há 33 minutos · 2 min para ler

PEÇA TEATRAL REVELA TEMÁTICA GAY NAS ENTRELINHAS DE MACHADO DE ASSIS - RJ

Baseado no livro Dom Casmurro, "O Seminarista" aponta possível relacionamento entre Bentinho e Escobar.

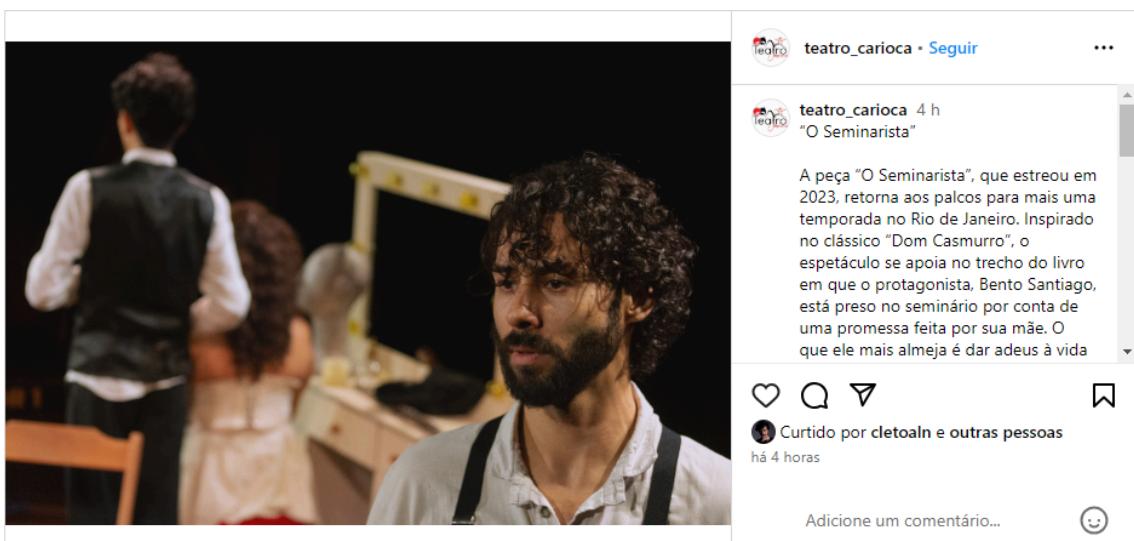
2. Portal Conteúdo (instagram) – 25/03

<https://www.instagram.com/p/C48dp1XOwA-/>



3. Teatro Carioca (instagram) – 26/03

<https://www.instagram.com/p/C4-jukcgxUi/>



4. Foyer (site) – 26/03

<https://www.foyer.digital/post/espet%C3%A1culo-o-seminarista-revela-tem%C3%A1tica-gay-presente-nas-entrelinhas-de-machado-de-assis>



Isabél Bronquinho · há 4 horas · 1 min para ler

Espetáculo "O Seminarista" revela temática gay presente nas entrelinhas de Machado de Assis

Inspirado no clássico "Dom Casmurro", o espetáculo "O Seminarista" explora um trecho do livro que revela a história do protagonista, Bento Santiago, enquanto está preso no seminário devido a uma promessa feita por sua mãe.



Imagem: Rafael Moura

O idealizador do projeto, Cleto Araújo, destaca que muitas pessoas se surpreendem ao perceber que tudo o que é visto na peça está no próprio livro de Machado de Assis. Ele ressalta que algumas falas são retiradas diretamente da obra original e que, ao ler com mais atenção, certas situações se tornam evidentes, deixando o público chocado por não ter percebido esses detalhes anteriormente.

"O Seminarista" apresenta uma abordagem dinâmica e ágil, mesclando momentos de

5. Foyer (instagram) – 26/03

https://www.instagram.com/p/C4-pUwmK-mO/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRlODBiNWFIZA==



6. Info Teatro (site) – 26/03

<https://infoteatro.com.br/peca/o-seminarista-2/>



O SEMINARISTA

Peça teatral revela temática gay presente nas entrelinhas de Machado de Assis

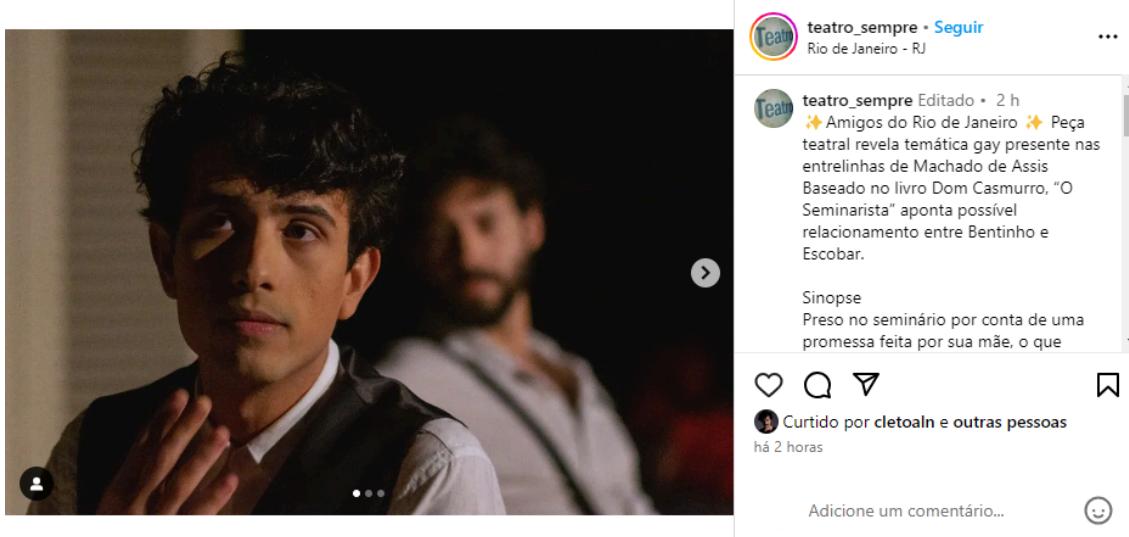
De maneira dinâmica e ágil, "O Seminarista" mescla momentos de descontração e tensão, que levam à reflexão sobre as consequências de se reprimir sentimentos genuínos. Ao acompanhar parte da juventude de tais personagens, a plateia consegue perceber pontos que podem ser compreendidos como a

Status
Em breve

Temporada
De 06/04/2024 até
28/04/2024

Dias

7. Teatro Sempre (instagram) – 27/03
<https://www.instagram.com/p/C5BTrvRLqiP/>



8. Vida Insensata (instagram) – 27/03
<https://www.instagram.com/p/C5CAxPICWJV/>



9. Sopa Cultural (site) – 30/03

<https://sopacultural.com/marco-nanini-estreia-traidor-no-rio-de-janeiro/>

Sopa Cultural Portal de Notícias

f X @ Q

Peça teatral revela temática gay nas entrelinhas de Machado de Assis



O Seminarista – Foto de Rafael Moura

A peça "O Seminarista", que estreou em 2023, retorna aos palcos para mais uma temporada no Rio de Janeiro. Inspirado no clássico "Dom Casmurro", o espetáculo se apoia no trecho do livro em que o protagonista, Bento Santiago, está preso no seminário por conta de uma promessa feita por sua mãe. O que ele mais almeja é dar adeus à vida de padre e poder voltar para os braços de sua amada Capitu, mas tudo muda de sentido quando o jovem seminarista cria laços mais profundos com seu colega de quarto, Escobar. Teriam os dois seminaristas se apaixonado? O triângulo amoroso mais famoso da literatura nacional ganha novas camadas nesta peça escrita por Cleto Araújo. Através de um recorte do livro que marcou a nossa literatura, temas como sexualidade e gênero se sobressaem e levam o público a novas possibilidades e interpretações.

"Algumas pessoas se surpreendem quando eu digo que não inventamos nada. Tudo que vemos na peça está no livro. De um jeito ou de outro está lá, é só ler com mais atenção. Algumas falas, inclusive, são exatamente como no livro. E então, as pessoas retomam a leitura do romance de Machado de Assis e ficam chocadas de nunca terem percebido determinadas situações." – afirma Cleto Araújo, idealizador do projeto.

De maneira dinâmica e ágil, "O Seminarista" mescla momentos de descontração e tensão, que levam à reflexão sobre as consequências de se reprimir sentimentos genuínos. Ao acompanhar parte da juventude de tais

10. Gay Blog (instagram) – 31/03

<https://www.instagram.com/p/C5Md5nuyib6/>

SCRUFF gayblog

Peça inspirada em 'Dom Casmurro' aborda temática gay nas entrelínhas de Machado de Assis

gayblogbr e outros 2 • Seguir
Rio de Janeiro, Brasil

gayblogbr 17 h
Apresentada, pela primeira vez, em junho de 2023, a peça teatral #OSeminarista volta aos palcos do Rio de Janeiro. Dos dias 06 a 28 de abril, o espetáculo poderá ser acompanhado no #EspaçoProvocações, no Shopping Barra Point, ao lado do metrô Jardim Oceânico. As apresentações serão aos sábados, às 20h, e aos domingos, começando às 19h30, um pouco mais cedo. Inspirada em #DomCasmurro, obra de #MachadodeAssis, a peça faz uma análise da temática LGBTQIAPN+ presente no livro e sobre as consequências de reprimir sentimentos. Saiba mais em www.gay.blog.br

Ver tradução

cletoaln 16 h

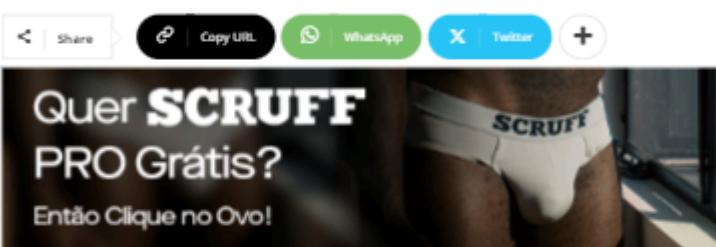
Curtido por cletoaln e outras pessoas há 17 horas

Adicione um comentário... ☺

11. Gay Blog (site) – 31/03

<https://gay.blog.br/cultura/teatro/peca-baseada-em-dom-casmurro-sugere-romance-entre-bentinho-e-escobar/>

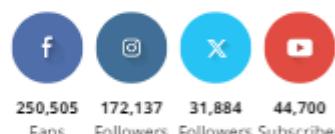
The screenshot shows a news article from SCRUFF gayblog. The title is "Peça inspirada em 'Dom Casmurro' aborda temática gay nas entrelinhas de Machado de Assis". Below the title, a subtitle reads: "O Seminário" traz Bentinho e Escobar sobre a temática LGBTQIAPN+ e aborda as consequências de reprimir sentimentos. The author is Taliane Santos, dated March 31, 2024.



Apresentada, pela primeira vez, em junho de 2023, a peça teatral "O Seminário" volta aos palcos do Rio de Janeiro. Dos dias 06 a 28 de abril, o espetáculo poderá ser acompanhado no Espaço Provocações, no Shopping Barra Point, ao lado do metrô Jardim Oceânico. As apresentações serão aos sábados, às 20h, e aos domingos, começando às 19h30, um pouco mais cedo. Inspirada em "Dom Casmurro", obra de Machado de Assis, a peça faz uma análise da temática LGBTQIAPN+ presente no livro e sobre as consequências de reprimir sentimentos.



REDES SOCIAIS



Cena de "O Seminário" (Foto: reprodução/Rafael Moura)

A trama

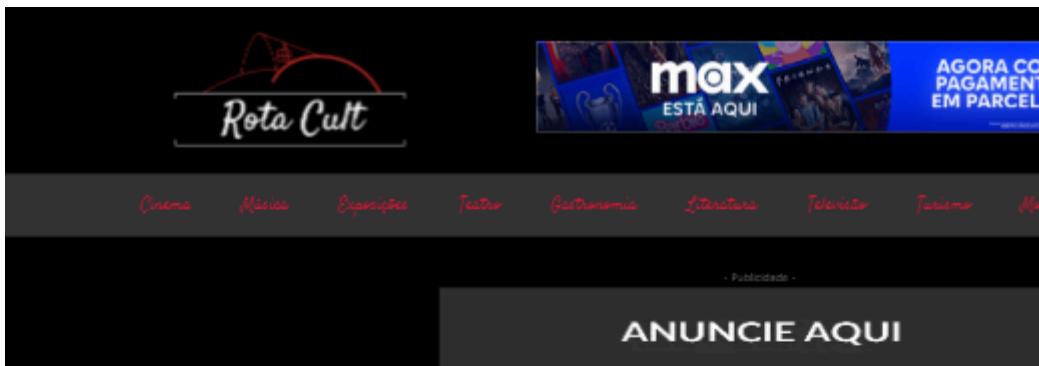
O teatro acompanha a juventude de Bentinho e a época em que esteve no Seminário, devido à promessa de sua mãe. A trama percorre a relação entre o protagonista e

ÚLTIMAS



12. Rota Cult (site) – 01/04

<https://rotacult.com.br/2024/04/o-seminarista-volta-ao-circuito-carioca/>



The screenshot shows the Rota Cult website's header with a logo featuring a stylized building and the text "Rota Cult". To the right is a banner for "MAX ESTÁ AQUI" with movie posters. Below the header is a dark navigation bar with categories: Cinema, Música, Exposições, Teatro, Gastronomia, Literatura, Televisão, Turismo, and Mais. A "Publicidade" section with an "ANUNCIE AQUI" button is also visible.

"O Seminarista" volta ao circuito carioca



A large image of a man with a beard and curly hair, looking towards the camera, is displayed. He appears to be a cast member of the play "O Seminarista".

Published on: 1 de abril de 2024 | Reading time: 1 min. | Share: [Email](#) [WhatsApp](#) [Facebook](#) [Twitter](#)

A peça "O Seminarista", que estreou em 2023, retorna aos palcos cariocas. Inspirado no clássico "Dom Casmurro", o espetáculo se apoia no trecho do livro em que o protagonista, Bento Santiago, está preso no seminário por conta de uma promessa feita por sua mãe. O que ele mais almeja é dar adeus à vida de padre e poder voltar para os braços de sua amada Capitu, mas tudo muda de sentido quando o jovem seminarista cria laços mais profundos com seu colega de quarto, Escobar. Teriam os dois seminaristas se apaixonado? O triângulo amoroso

13. Mundo Mais (site) – 01/04

<https://www.mundomais.com.br/noticias/2024/04/noticia-9642-peca-inspirada-em-dom-casmurro-aborda-tematica-gay-nas-entrelinhas-de-machado-de-assis>

MUNDOMAIS
15 anos

Início Notícias Vídeos Fotos Amador Modelos Mais Entrar

Peça inspirada em Dom Casmurro aborda temática gay nas entrelinhas de Machado de Assis

“O Seminarista” traz Bentinho e Escobar sobre a temática LGBT+ e aborda as consequências de reprimir sentimentos.

por Redação MundoMais
Segunda-feira, 01 de Abril de 2024

Apresentada, pela primeira vez, em junho de 2023, a peça teatral “O Seminarista” volta aos palcos do Rio de Janeiro. Dos dias 06 a 28 de abril, o espetáculo poderá ser acompanhado no Espaço Provocações, no Shopping Barra Point, ao lado do metrô Jardim Oceânico. As apresentações serão aos sábados, às 20h, e aos domingos, começando às 19h30, um pouco mais cedo. Inspirada em “Dom Casmurro”, obra de Machado de Assis, a peça faz uma análise da temática LGBT+ presente no livro e sobre as consequências de reprimir sentimentos.

A trama

O teatro acompanha a juventude de Bentinho e a época em que esteve no Seminário, devido à promessa de sua mãe. A trama percorre a relação entre o protagonista e Escobar, que fica cada vez mais forte enquanto são colegas de quarto, ao passo que Bentinho também sente falta de sua amada Capitu. São abordadas questões do texto de Machado de Assis que ficam subentendidas, explorando as interpretações que o autor deixa ao leitor.



14. Bom Dia RJ (TV) – 05/04

https://g1.globo.com/rj/rio-de-janeiro/bom-dia-rio/video/edicao-de-05042024-12494063_ghtml



15. Rio Queer (instagram) – 05/04

https://www.instagram.com/p/C5ZDue7p6Km/?img_index=5



16. Teatro Indica (instagram) – 06/04

<https://www.instagram.com/p/C5bJ0LEr-f1/>



17. Teatro.BR (instagram) – 06/04
<https://www.instagram.com/p/C5bbRjmJ33-/>



18. Notícias do Teatro (instagram) – 10/04
<https://www.instagram.com/p/C5mBIqupHfn/>



19. Notícias do Teatro (site) – 10/04

<https://noticiasdoteatro.com/2024/04/10/peca-o-seminarista-baseada-em-dom-casmurro-questiona-relacao-de-bentinho-e-escobar-ate-28-de-abril-no-rio/>

The screenshot shows a news article from 'NOTÍCIAS DO TEATRO'. The header features a yellow lightbulb icon and the text 'NOTÍCIAS DO TEATRO' with a subtitle 'Luz acesa que ilumina a vitalidade, potência e resistência do teatro brasileiro, 24 horas! @n'. The main title is 'Peça “O Seminarista”, baseada em Dom Casmurro, questiona relação de Bentinho e Escobar, até 28 de abril, no Rio'. Below the title is a black and white photograph of two actors in a scene from the play. One actor has curly hair and is adjusting the other's collar. A caption at the bottom reads: 'A peça "O Seminarista", está em cartaz no Espaço Provocações - Shopping Barra Point, ao lado do metrô'.

1ª TEMPORADA 2023 - TEATRO CANDIDO MENDES

1. Gay Blog (instagram) – 31/05

https://www.instagram.com/p/Cs6yYz-tLwx/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRIODBiNWFIZA==

The image shows a composite of a promotional photo and an Instagram post. On the left is a photograph of three actors: a woman in a white strapless dress, a man in a black vest over a white shirt, and another man in a light-colored shirt with suspenders. They are standing against a red background. The 'SCRUFF gayblog' logo is in the top left corner. A white banner across the bottom of the photo contains the text: 'Releitura gay do clássico "Dom Casmurro" chega aos palcos cariocas'. On the right is a screenshot of an Instagram post from the account 'gayblogbr'. The post has 32 likes and one comment. The comment section includes posts from users 'robsonsilva_professor', 'movimentosdoego', 'Jacksonperes', and 'eubonst'. The Instagram interface shows standard icons for like, comment, and share.

gayblogbr • Seguir
Teatro Cândido Mendes

robsonsilva_professor 8 sem
Eu quero assistir. 🍋🍋
Responder Ver tradução

movimentosdoego 8 sem
Dom Casmurro sempre foi uma versão gay. Só não viu quem não quis.
32 curtidas Responder Ver tradução

Jacksonperes 8 sem
Quando eu li na adolescência já pensei isso 🍋🍋
1 curtida Responder Ver tradução

eubonst 8 sem

Curtido por cletoaln e outras pessoas
MAIO 31

adicione um comentário...

2. Reino Literário – 31/05

<http://www.reinoliterariobr.com.br/2023/05/newsreleitura-gay-do-classico-dom.html>

REINO LITERÁRIO BR
ENTRETENIMENTO E CULTURA

HOME LIVRO FILME SÉRIE TEATRO MÚSICA

Novidades

Home / Unlabelled / [News] RELEITURA GAY DO CLÁSSICO "DOM CASMURRO" CHEGA AOS PALCOS CARIOCAS

[News] RELEITURA GAY DO CLÁSSICO "DOM CASMURRO" CHEGA AOS PALCOS CARIOCAS

15:45

RELEITURA GAY DO CLÁSSICO "DOM CASMURRO" CHEGA AOS PALCOS CARIOCAS



Após oito anos de teatro em que Bento é apelidado de "Bentoinho" ou "apeixone por Escobar", "O Seminário" sempre curtiíssimo temporada no Teatro Cendide Mendes, em Ipanema.

Qual brasileiro nunca ouviu a pergunta: Capitu traiu ou não traiu? O livro publicado em 1899 por Machado de Assis, gera questionamentos e discussões até os dias atuais. Temas como violência doméstica e a opressão das mulheres pela sociedade são recorrentemente revisitados a partir do clássico romance. Foram o livro dâmas diversas brechas para que outro assunto seja tratado: o amor entre dois homens.

Apoiado na teoria em que Bento é apaixonado por Escobar, "O Seminário"

Um dia, o soldado David chega à casa da família Petersen. Ele diz ser amigo do filho dos Petersen, morto em combate, e logo é acolhido

CATEGORIAS

Categorias aqui

POSTAGENS POPULARES

[Quotes] Votos e discursos: Casamento Edward e Bella
"Eu Edward Cullen aceito você Bella Swan, como minha esposa. Para o melhor ou para o pior, na riqueza e na pobreza, na saúde e na doença..."

[Texto] Poema de Katharina para Patrick em 10 coisas que odeio em você
"eu e muitas mulheres que tiveram sua adolescência repleta de filmes clichês e fofos, tipo sessão da tarde, somos apaixonadas por este filme..."

[Carta de amor] Will para Louise
"O filme tem estreia nacional dia 18 de junho e decidir colocar a carta de despedida de Will para Lou. Então... Não chorrem: "Quando..."

[Cartas de Amor] Discurso fúnebre de Hazel para Augustus.
"Escrever qualquer matéria sobre A Culpa é das Estrelas certamente é para me emocionar, já que eu sou super suspeita em falar ou escrever so..."

[Texto] Carta de Augustus Water para Peter Van Houten
"Van Houten, Sou uma pessoa boa, mas um escritor de m****. Você é uma pessoa de m****, mas um bom escritor. Nós formaremos uma dupla..."

[Resenha] A Invenção de Hugo Cabret
"Simopie: Prepare-se para entrar em um mundo onde o mistério e o suspense ditarão as regras. Hugo Cabret é um menino órfão que vive escondido..."

[News] "Dance With The Groove" marca o debut da Carol Favero no TOP 100 de Tech House do Beatport, Hype Tech House e Hype TOP 100
"Dance With The Groove" marca o debut da Carol Favero no TOP 100 de Tech House do Beatport, Hype Tech House e Hype TOP 100 Bater..."

[News] Natura Musical apresenta: Bemtii lança "Logo All", segundo disco com importantes participações especiais e colaborações
Natura Musical apresenta: Bemtii lança "Logo All", segundo disco com importantes participações especiais e colaborações Fernanda Takai, Marc..."

[Crítica] O Hóspede
"Um dia, o soldado David chega à casa da família Petersen. Ele diz ser amigo do filho dos Petersen, morto em combate, e logo é acolhido

[Cartas] de Machado de Assis a Carolina da Novais

3. Gay Blog (site) – 31/05

<https://gay.blog.br/cultura/releitura-gay-do-classico-dom-casmurro-chega-aos-palcos-cariocas/>

The screenshot shows a news article from the 'GAY BLOG BR' website. The header features a large image of two men looking upwards. Below the image, the article title is displayed: 'Releitura gay do clássico “Dom Casmurro” chega aos palcos cariocas'. The article is categorized under 'CULTURA', 'LITERATURA', and 'TEATRO'. A subtitle provides context: 'Apoiado na teoria em que Bentinho se apaixona por Escobar, "O Seminarista" tem direção de Cleto Araújo e terá curta temporada no Teatro Cândido Mendes'. The author is listed as 'Por Deivid Pazatto - 31 de maio de 2023'. To the left of the main content, there is an advertisement for the app SCRUFF, which has over 20 million users. To the right, there is a circular badge for 'iBest! 2022' ranking, specifically for 'TOP10 BRASIL' in the 'LGBTQIA+' category. At the bottom right, there is a box for 'GAY BLOG BR' social media followers, showing 253 mil seguidores. A yellow button labeled 'REDES SOCIAIS' is also visible.

4. Site Pheeno (site) – 31/05

<https://pheeno.com.br/2023/05/o-seminarista-releitura-gay-do-classico-dom-casmurro-chega-aos-palcos-cariocas/>

The screenshot shows the Pheeno website homepage. At the top, there's a navigation bar with links for 'Anuncie', 'Expediente', 'Termos de Uso', and social media icons. The date '31/07/2023' is also at the top right. A prominent red banner features the word 'SCRUFF' and an image of two men. Below the banner, the Pheeno logo is on the left, and a search bar is on the right. The main content area has a header 'Conheça caras agora.' with a photo of two men. A sidebar on the left lists categories: INÍCIO, GENTE, PHEENO TV, LIFESTYLE, HOT, NOITE, and BLOGS. A news item from 'ABADU' is displayed: 'Uruguai anuncia prisão feminina com ala para mulheres trans'. The main article, titled '"O Seminarista": Releitura gay do clássico "Dom Casmurro" chega aos palcos cariocas', is shown with a large photo of two men in a dramatic pose. The article is by Felipe Souza, published on 31/05/2023, with 0 comments and 264 likes. To the right, there's a 'PHEENO TV' section with a video thumbnail for 'Thiago Tô So S01E04' featuring a man in a black shirt. Below it is a photo of Ricardo Jaheem with the caption: 'Ricardo Jaheem lança selo editorial: "Histórias lineares ajudaram nosso adoecimento"'. The bottom of the page has a footer with links to various sections.

5. Jornal DR1 (site) – 01/06

<https://jornaldr1.com.br/2023/06/releitura-gay-do-classico-dom-casmurro-chega-aos-palcos-cariocas.html>



Releitura gay do clássico “Dom Casmurro” chega aos palcos cariocas

Publicado em: 01 junho 2023 14:00



Apoiado na teoria em que Bentinho se apaixona por Escobar, “O Seminarista” cumpre curtiíssima temporada no Teatro Cândido Mendes, em (panema.

Qual brasileiro nunca ouviu a pergunta: Capitu traiu ou não traiu? O livro publicado em 1899 por Machado de Assis, gera questionamentos e discussões até os dias atuais. Temas como violência doméstica e a opressão das mulheres pela sociedade são recentemente revisitados a partir do clássico romance. Porém o livro deixa diversas brechas para que outro assunto seja tratado: o amor entre dois homens.

“Machado de Assis foi tão genial que deixou muitos nós desatados em Dom Casmurro para que o leitor, a partir de suas vivências, pudesse apertá-los e tirar suas próprias conclusões. Dentro de uma única história é possível levantar questões sobre racismo, violência contra mulher, diversidade sexual, entre tantos outros. Eu, sendo um homem gay, li um livro completamente diferente do que provavelmente um homem hétero leu. E é justamente a história que eu li que eu resolvi contar nessa peça.” – afirma Cleto Araújo, autor, diretor e ator.

Inspirado no clássico “Dom Casmurro”, de Machado de Assis, o espetáculo se apoia no trecho do livro em que o protagonista, Bento Santiago, se encontra preso no seminário por conta de uma promessa feita por sua mãe. O que ele mais almeja é dar adeus à vida de padre e poder voltar para os braços de sua amada Capitu. Mas tudo muda de sentido quando o jovem seminarista cria laços mais profundos com seu colega de quarto, Escobar. Teriam os dois seminaristas se apaixonado? O triângulo amoroso mais famoso da literatura nacional ganha novas camadas nesta peça escrita por Cleto Araújo. Através de um recorte do livro que marcou a literatura nacional, temas como sexualidade e gênero se sobressaem e levam o público à novas possibilidades e interpretações.

O espetáculo apresenta cenas clássicas como, por exemplo, o primeiro beijo em Capitu, por outra ótica e revela segredos escondidos nas entrelínhas do texto original. A peça promete deixar o público reflexivo e entregar novos fundamentos para apoiar ou begunçar ainda mais as teorias do maior questionamento literário de todos os tempos.

6. Jornal DR1 (instagram) – 01/06

https://www.instagram.com/p/Cs9IIWgvm7s/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRIOBiNWFIZA==



Cultura DR1

jornaldr1 • Seguir

jornaldr1 8 sem
Apoiado na teoria em que Bentinho se apaixona por Escobar, "O Seminarista" cumpre curíssima temporada no Teatro Cândido Mendes, em Ipanema.

Qual brasileiro nunca ouviu a pergunta: Capitu traiu ou não traiu? O livro publicado em 1899 por Machado de Assis, gera questionamentos e discussões até os dias atuais. Temas como violência doméstica e a opressão das mulheres pela sociedade são recorrentemente revisitados a partir do clássico romance. Porém o livro deixa diversas brechas para que outro assunto seja tratado: o amor entre dois homens

Currido por maria_atleta_master e outras pessoas

JUNHO 1

Adicione um comentário...

7. Site Pheeno (instagram) – 01/06

https://www.instagram.com/p/Cs91srtsvC5/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRIODBiNWFIZA==



pheeno

sitepheeno • Seguir

thiago.med.silv 8 sem
Na época q eu li o livro achei q tava viajando ao entender justamente essas coisas aí... rs

3 curtidas Responder Ver tradução

rpeixo 8 sem
5 curtidas Responder

tainancamilo 8 sem
Poxa, que pena que é só no RJ 😢

Responder Ver tradução

andrews_severiano 8 sem
Escobar e Bentinho, maior casal da literatura 🙏

6 curtidas Responder Ver tradução

cletoaln Curtido por cletoaln e outras pessoas

JUNHO 1

Adicione um comentário...

8. Diário Carioca (site) – 04/06

<https://diariocarioca.com/cultura/teatro/noticia/2023/06/04/releitura-gay-de-dom-casmurro-estreia-no-rio-de-janeiro/10410316.html>

Buscar Q

Diário Carioca

Minha conta |

Capa Últimas Rio de Janeiro Política Brasil Mundo Cultura Esportes Economia Saúde Estilo Horóscopo

HOME > CULTURA > TEATRO > RELEITURA GAY DE DOM CASMURRO ESTREIA NO RIO DE JANEIRO | 4 DE JUNHO DE 2023

Teatro

Releitura Gay de Dom Casmurro estreia no Rio de Janeiro

Por Redação

f | FACEBOOK | t | TWITTER | p | PINTEREST | w | WHATSAPP



Inspirada em Dom Casmurro, peça "O Seminarista" estreia no Rio de Janeiro - Foto: Bianca Oliveira

Qual brasileiro nunca ouviu a pergunta: Capitu traiu ou não traiu? O livro publicado em 1899 por Machado de Assis, gera questionamentos e discussões até os dias atuais. Temas como violência doméstica e a opressão das mulheres pela sociedade são recorrentemente revisitados a partir do clássico romance. Porém o livro deixa diversas brechas para que outro assunto seja tratado: o amor entre dois homens.

"Machado de Assis foi tão genial que deixou muitos nós desatados em Dom Casmurro para que o leitor, a partir de suas vivências, pudesse apertá-los e tirar suas próprias conclusões. Dentro de uma única história é possível levantar questões sobre racismo, violência contra mulher, diversidade sexual, entre tantos outros. Eu, sendo um homem gay, li um livro completamente diferente do que provavelmente um homem hétéro leu. E é justamente a história que eu li que eu resolvi contar nessa peça." - afirma Cleto Araújo, autor, diretor e ator.

Inspirado no clássico "Dom Casmurro", de Machado de Assis, o espetáculo se apoia no trecho do livro em que o protagonista, Bento Santiago, se encontra preso no seminário por conta de uma promessa feita por sua mãe. O que ele mais almeja é dar adeus à vida de padre e poder voltar para os braços da sua amada Capitu. Mas tudo muda de sentido quando o jovem seminarista cria laços mais profundos com seu colega de quarto, Escobar. Teriam os dois seminaristas se apaixonado? O triângulo amoroso mais famoso da literatura nacional

- CONTINUA APÓS A PUBLICIDADE -



ÚLTIMAS NOTÍCIAS

Orla do Rio de Janeiro ganhará as cores do orgulho LGBTQIAP+

Gatos mortos sem explicação na Prefeitura do Rio de Janeiro

Revitaliza Rio entrega obras de renovação da Praça Harmonia

Previsão do tempo para o Rio de Janeiro: semana começa sem chuva

Arte Salva Vidas abre inscrições para curso gratuito de teatro no Caju

Horóscopo do dia 5 de junho de 2023

Roberto Jefferson é transferido para hospital privado no Rio

9. Teatro em Cena (instagram) – 05/06

https://www.instagram.com/p/CtICD32oL3q/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRIODBiNWFIZA==



The Instagram post features a photograph of two male actors on stage. One actor, wearing a white shirt and black suspenders, is leaning over another actor who is looking up at him with a smile. The background is red. The text overlay reads: "Bentinho e Escobar: espetáculo faz releitura gay de 'Dom Casmurro'".

teatroemcena • Seguir

aluisa.vianna 7 sem
Eu também sempre achei que na real a questão dele era com o Escobar @cletoaln

3 curtidas Responder Ver tradução

leonavaz_ 7 sem
Obrigado, Teatro Em Cena!

2 curtidas Responder

acordeproducoes 7 sem
Responder Ver tradução

vagner_falcaos 7 sem
...

Curtido por cletoaln e outras pessoas JUNHO 5

Adicione um comentário...

10. Blog Vida Insensata (instagram) – 06/06

https://www.instagram.com/p/CtKBYy6PbLx/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRIODBiNWFIZA==



The Instagram post features a photograph of three actors on stage. A woman in a white corset dress stands on the left, looking towards the center. Two men are in the center and right; one is holding a black top hat. The background is red. The text overlay reads: "RELEITURA GAY DO CLÁSSICO ‘DOM CASMURRO’ CHEGA AOS PALCOS CARIOCAS EM CURTA TEMPORADA".

blogvidainsensata • Seguir

blogvidainsensata Qual brasileiro nunca ouviu a pergunta: Capitu traiu ou não traiu? O livro publicado em 1899 por Machado de Assis, gera questionamentos e discussões até os dias atuais. Temas como violência doméstica e a opressão das mulheres pela sociedade são recurrentemente revisitados a partir do clássico romance. Porem o livro deixa diversas brechas para outro assunto seja tratado: o amor entre dois homens. É essa a premissa da releitura de ‘Dom Casmurro’.

“Machado de Assis foi tão genial que deixou muitos nós desatados em Dom Casmurro para que o leitor, a partir de suas vivências, pudesse apertá-los e tirar suas próprias conclusões... é possível levantar questões sobre racismo, violência contra mulher, diversidade sexual, entre tantos outros. Eu, sendo um homem gay, li o livro completamente diferente do que provavelmente um homem hétero leu. É justamente a história que eu li que eu resolvi contar nessa peça.” – afirma Cleto Araújo, autor, diretor e ator.

Inspirado no clássico “Dom Casmurro”, de Machado de Assis, o espetáculo se apoia no trecho do livro em que o protagonista, Bento Santiago, se encontra preso no seminário por conta de uma promessa feita por sua mãe. O que ele mais almeja é dar adeus à vida de padre e poder voltar para os braços de sua amada Capitu. Mas tudo muda de sentido quando o jovem seminarista cria laços mais profundos com seu colega de quarto, Escobar. Teriam os dois seminaristas se apaixonado? O triângulo amoroso mais famoso da literatura nacional ganha novas camadas nessa nova versão.

O espetáculo está em cartaz no Teatro Cândido Mendes, em Ipanema, nos dias 16, 23 e 30 de junho (sextas às 22h).
Inteira: R\$50,00
Meia: R\$25,00

Vendas pelo Sympla ou na bilheteria do teatro.

Curtido por cletoaln e outras pessoas HA 4 HORAS

Adicione um comentário... Publicar

11. Lab de Produção Teatral (instagram) – 08/06

https://www.instagram.com/p/CtPlsvhJ6Ox/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRlODBiNWFIZA==

The image shows an Instagram post from the account 'labproducaoteatral'. The post features a promotional image for the play 'O Seminarista' with three actors in period clothing. Text on the image includes 'HORA DA CULTURA!', 'O SEMINARISTA', 'DE 16 À 30 DE JUNHO', 'HORÁRIOS: SEXTAS 22H', 'LOCAL: TEATRO CÂNDIDO MENDES', and 'INGRESSO: 50\$ INTEIRA 25\$ MEIA'. To the right of the image is the Instagram interface showing several comments from users like 'cletoaln', 'soujoao Gomez', 'soujoao Gomez', 'acordeproducoes', and 'acordeproducoes'. There are also standard Instagram interaction buttons for heart, comment, and share.

12. Teatro.Rio / Musical.Rio (instagram) – 12/06

https://www.instagram.com/p/CtaOjvspULW/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRlODBiNWFIZA==

The image shows an Instagram post from the account 'teatro.rio'. It features a promotional image for a gay reenactment of 'Dom Casmurro' at the Teatro Cândido Mendes. The post has text at the top: 'RELEITURA GAY DO CLÁSSICO 'DOM CASMURRO' FAZ CURTA TEMPORADA NO TEATRO CANDIDO MENDES'. Below the text is a photo of three actors in period clothing. To the right is the Instagram comment section with posts from users 'camargolunnasouza', 'sofiammonti', 'mandy_mrks', and 'simonelinhares3'. The interface includes standard Instagram interaction buttons.

13. Teatro Rio (instagram) – 13/06

https://www.instagram.com/p/CtbqTr8rvhO/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRIODBiNWFIZA==

A photograph of three actors in period clothing standing against a solid red background. On the left, a woman with curly hair wears a white, off-the-shoulder, ruffled dress. In the center, a man in a dark vest over a white shirt holds a black bowler hat. To his right, another man in a white shirt and dark suspenders looks upwards. The image is framed by a white border, characteristic of a social media post.

teatro_rio • Seguir

teatro_rio RELEITURA GAY DO CLÁSSICO "DOM CASMURRO" CHEGA AOS PALCOS CARIOCAS

Apoiado na teoria em que Bentinho se apaixona por Escobar, "O Seminarista" cumpre curtíssima temporada no Teatro Cândido Mendes, em Ipanema.

Qual brasileiro nunca ouviu a pergunta: Capitu traiu ou não traiu? O livro publicado em 1859 por Machado de Assis, gera questionamentos e discussões até os dias atuais. Temas como violência doméstica e a opressão das mulheres pela sociedade são recurrentemente revisitados a partir do clássico romance. Porém o livro deixa diversas brechas para que outro assunto seja tratado: o amor entre dois homens.

"Machado de Assis foi tão genial que deixou muitos nós desatados em Dom Casmurro para que o leitor, a partir de suas vivências, pudesse apertá-los e tirar suas próprias conclusões. Dentro de uma única história é possível levantar questões sobre racismo, violência contra mulher, diversidade sexual, entre tantos outros. Eu, sendo um homem gay, li um livro completamente diferente do que provavelmente um homem hétero leu. E é justamente a história que eu li que eu resolvi contar nessa peça." – afirma Cleto Araújo, autor, diretor e ator.

Inspirado no clássico "Dom Casmurro", de Machado de Assis, o espetáculo se apoia no trecho do livro em que o protagonista, Bento Santiago, se encontra preso no seminário por conta de uma promessa feita por sua mãe. O que ele mais almeja é dar adeus à vida de padre e poder voltar para os braços de sua amada Capitu. Mas tudo muda de sentido quando o jovem seminarista cria laços mais profundos com seu colega de quarto, Escobar.

Ficha Técnica
Texto e Direção: Cleto Araújo
Elenco: Cleto Araújo, Rodrigo Gil e Sofia Monti
Realização e Produção: Acorde Produções Artísticas

Curtido por matheuscarvalhoofficial HÁ 2 MINUTOS

Adicione um comentário... Publicar

14. Sopa Cultural (site) – 13/06

<https://sopacultural.com/comedia-o-metodo-gronholm-ganha-nova-temporada-no-teatro-das-artes-no-rio-de-janeiro/>



HOME TEATRO & DANÇA MÚSICA GASTRONOMIA TURISMO & LAZER EXPOSIÇÃO LIVROS & CIA COLUNAS ▾ ☰ 🔎

Releitura gay do clássico "Dom Casmurro chega aos palcos cariocas

Apoiado na teoria em que Bentinho se apaixona por Escobar, "O Seminarista" cumpre curtíssima temporada no Teatro Cândido Mendes, em Ipanema.



O Seminarista - Foto de Bianca de Oliveira

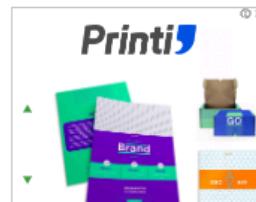
Qual brasileiro nunca ouviu a pergunta: Capitu traiu ou não traiu? O livro publicado em 1899 por Machado de Assis, gera questionamentos e discussões até os dias atuais. Temas como violência doméstica e a opressão das mulheres pela sociedade são recorrentemente revisitados a partir do clássico romance. Porém o livro deixa diversas brechas para que outro assunto seja tratado: o amor entre dois homens.

"Machado de Assis foi tão genial que deixou muitos nós desatados em Dom Casmurro para que o leitor, a partir de suas vivências, pudesse apertá-los e tirar suas próprias conclusões. Dentro de uma única história é possível levantar questões sobre racismo, violência contra mulher, diversidade sexual, entre tantos outros. Eu, sendo um homem gay, li um livro completamente diferente do que provavelmente um homem hétero leu. E é justamente a história que eu li que eu resolvi contar nessa peça." - afirma Cleto Araújo, autor, diretor e ator.

Inspirado no clássico "Dom Casmurro", de Machado de Assis, o espetáculo se apoia no trecho do livro em que o



- MAIS LIDAS**
-  Blog Odds – O Melhor Amigo do Apostador Chegou... E Traz Bônus Grátis e Ofertas Imperdíveis no seu Bico! fevereiro 15, 2022
 -  Unhas de fibra de vidro: Especialista conta as 5 dúvidas mais frequentes janeiro 28, 2022
 -  A importância do trabalho na vida em sociedade abril 25, 2022
 -  Última Sessão de Freud na Sala Itaú Cultural fevereiro 18, 2022
 -  Exposição multimedial e imersiva com obras de Van Gogh chega ao Rio março 8, 2022



15. Mais Teatro (Showguide – site) 13/06

<https://www.maisteatro.com.br/rio-de-janeiro/teatro-adulto-ri>

MAIS TEATRO
Rio de Janeiro

Cleto Araújo Rodrigo Gil Sofia Monti
ACORDE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS apresenta
O SEMINARISTA
Descubra o segredo escondido no clássico "Dom Casmurro" de Machado de Assis

16, 23 e 30 de junho
Sextas | 22h
Teatro Cândido Mendes

R. Joana Angélica, 63 - Ipanema. (próximo ao metrô Nossa Senhora da Paz)

• • •

Teatro Adulto | Roteiro

O SEMINARISTA

Drama. Inspirado em um trecho do clássico "Dom Casmurro", de Machado de Assis, a peça mostra o personagem Bento Santiago, que se encontra preso em um seminário por conta de uma promessa feita por sua mãe. O que ele mais almeja é dar adeus à vida de padre e poder voltar para os braços de sua amada Capitu. Mas tudo muda de sentido quando o jovem seminarista cria laços mais profundos com seu colega de quarto, Escobar. Teriam os dois seminaristas se apaixonado? O triângulo amoroso mais famoso da literatura nacional ganha novas camadas nesta peça escrita por Cleto Araújo. Através de um recorte do livro temas como sexualidade e gênero se sobressaem e levam o público a novas possibilidades e interpretações. Texto e Direção: Cleto Araújo. Elenco: Cleto Araújo, Rodrigo Gil e Sofia Monti. Teatro Cândido Mendes - Rua Joana Angélica, 63 - Ipanema. Sextas-fazendas, dias 16, 23 e 30 de junho, às 22 horas. Ingressos: R\$ 50,00 (inteira) e R\$ 25,00 (meia). Classificação: 18 anos. Duração: 70min.

AS LOUCURAS DO MEU ANJO

Comédia - Prepare-se para o inusitado, para o sobrenatural... Alex Medeiros é um pecador incomível que se envolve com várias mulheres, lavagem de dinheiro e ainda mente para a família de Minas Gerais que faz faculdade no Rio de Janeiro, mas gasta todo o dinheiro que lhe mandam na fama. Para tentar consertar tudo, Celeste, o anjo da guarda do trapaceiro, está pronta para dar um jeito na vida de Alex e fazer com que ele se torne um homem integral, ético e honesto. Só que ela é muito atrapalhada, faz tudo errado e como castigo dos seus superiores vai ter que passar um bom período na forma humana ao lado dele, gerando muitas confusões e ainda despertando grandes paixões. Com Bernardo Flaretti e Beatriz Campos. Direção: Maurício Canguçu. Texto: Júnior de Souza. Teatro Cândido Mendes - Rua Joana Angélica, 63 - Ipanema. De sexta a domingo às 20h. Ingressos: R\$ 60,00 (inteira) e R\$ 30,00 (meia). Classificação: 14 anos. Duração: 70min. Temporada: de 2 a 25 de Junho. [Promoção](#).

CUIDADO QUANDO for FALAR de MIM

Todo mundo paga meia

Drama. Reestreia do espetáculo idealizado e dirigido por Ricardo Santos, "Cuidado quando for falar de mim" nasceu nas trocas estabelecidas em reuniões de acolhimento da ONG Grupo Pela Vida, onde o diretor foi convidado a ministrar uma oficina teatral. A oficina não chegou a acontecer, mas, a partir desses encontros, Ricardo percebeu o quanto era urgente falar do HIV, seus impactos na vida da população, os avanços da medicina e os estigmas de uma doença social. Em cena, as trajetórias dos personagens têm em comum o atravessamento pelo HIV. São um olhar comum de vitalização, a peça propõe um olhar sobre a vida. Direção: Ricardo Santos. Com Juracy de Oliveira, Laura Araújo, Mauricio Lima, Nina da Costa Reis, Tayná Coulo, Vinícius Telles e Whilerson Reis e Jordhan Lassa (em vídeo). Texto: Carolina Lavigne. Teatro Gláucio Gil - Praça Cardenal Arcoverde, s/nº. 5ª e 6ª feiras às 20h. Ingressos: R\$ 60,00 (inteira) e R\$ 30,00 (meia). 16 anos. 70min. Até 23 de junho. [Promoção](#).

16. Info Teatro (site) – 13/06

<https://www.maisteatro.com.br/rio-de-janeiro/teatro-adulto-rj>

The screenshot shows a theater production page for 'O SEMINARISTA'. At the top, there's a banner for the play 'A Alma Imoral' with a date of 30/06/2023 at 20:00. Below it, the main title 'O SEMINARISTA' is displayed with a subtitle 'Plateia Nôva' and 'G.2'. A photo of three actors in period clothing is shown. To the left, a sidebar provides details like status ('Em breve'), season ('16/06/2023 - 30/06/2023'), value ('R\$50 (inteira) / R\$25 (meia)'), and location ('Rio de Janeiro: Zona Sul'). It also lists contact information for the theater ('TEATRO/ESPAÇO', 'TELEFONE', 'E-MAIL') and a classification indicator ('14'). The right side contains a detailed plot summary ('RELEITURA GAY DO CLÁSSICO "DOM CASMURRO" CHEGA AOS PALCOS CARIOCAS'), a technical section ('Ficha Técnica:'), and a download button ('BAIXAR RELEASE DA PRODUÇÃO'). At the bottom, there are search filters for 'Buscar outras peças' and social sharing options.

INFO TEATRO

A Alma Imoral
com Clarice Niskier
supervisão de direção Amir Hajdu

O SEMINARISTA

> Início > O SEMINARISTA

30/06/2023 20:00 Plateia Nôva G.2

TEATRO VIVO

Detalhes

STATUS
Em breve

TEMPORADA
16/06/2023 - 30/06/2023
sex 22h

VALOR
R\$50 (inteira) / R\$25 (meia)

REGIÃO
Rio de Janeiro: Zona Sul

TEATRO/ESPAÇO
Teatro Cândido Mendes
Rua Joana Angélica, 83, Ipanema, Rio de Janeiro/RJ - 22420-090

TELEFONE
(21) 3549-2018

E-MAIL
parproduco@gmail.com

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA
Não apropriado para menores de 14 anos

INGRESSOS

NAVEGAR COM GOOGLE MAPS

NAVEGAR COM GOOGLE WAZE

Buscar outras peças

Buscar...

Gênero

Tipo de Público

RELEITURA GAY DO CLÁSSICO "DOM CASMURRO" CHEGA AOS PALCOS CARIOCAS

Inspirado no clássico "Dom Casmurro", de Machado de Assis, o espetáculo se apoia no trecho do livro em que o protagonista, Bento Santiago, se encontra preso no seminário por conta de uma promessa feita por sua mãe. O que ele mais almeja é dar adeus à vida de padre e poder voltar para os braços de sua amada Capitu. Mas tudo muda de sentido quando o jovem seminarista cria laços mais profundos com seu colega de quarto, Escobar. Teriam os dois seminaristas se apaixonado? O triângulo amoroso mais famoso da literatura nacional ganha novas camadas nesta peça escrita por Cleto Araújo. Através de um recorte do livro que marcou a literatura nacional, temas como sexualidade e gênero se sobressaem e levam o público à novas possibilidades e interpretações.

Ficha Técnica:

Texto e Direção: Cleto Araújo
Elenco: Cleto Araújo, Rodrigo Gil e Sofia Monti
Realização e Produção: Acorde Produções Artísticas
Assistente de Produção: Tiago Veríssimo
Iluminação: Bru Trindade
Figurino: Renan Guedes
Cenografia: Tiago Veríssimo
Mídias Sociais: Yasmin Almeida
Fotos: Bianca Oliveira

BAIXAR RELEASE DA PRODUÇÃO

GÊNERO: DRAMA **DRAMATURGIA: INÉDITA** **TIPO DE PÚBLICO: ADULTO**

COMPARTILHAR

Fotos Mapa

17. Teatro Indica (instagram) – 13/06

A CORDE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS apresenta:
O SEMINARISTA
Descubra o segredo escondido no clássico "Dom Casmurro" de Machado de Assis

vendas Sympla

16 à 30 de junho | sextas | 22h
Teatro Cândido Mendes

R. Joana Angélica, 63 - Ipanema. (próximo ao metrô Nossa Senhora da Paz)

teatroindicarj • Seguir
Teatro Cândido Mendes

teatroindicarj "O Seminarista"
16/30/Junho - Sextas às 22h
@teatrocandido - Rua Joana Angélica, 63 - Ipanema/RJ (21)
3149-9018
Ingressos entre R\$ 25 e R\$ 50 na Bilheteria ou no site Sympla
(Link na Bio)

O livro publicado em 1899 por Machado de Assis, gera questionamentos e discussões até os dias atuais, essa releitura Gay do Clássico "Dom Casmurro", tem base no trecho do livro em que o protagonista, Bento Santiago, se encontra preso no seminário por conta de uma promessa feita por sua mãe. O que ele mais almeja é dar adeus à vida de padre e poder voltar para os braços de sua amada Capitu. Mas tudo muda de sentido quando o jovem seminarista cria laços mais profundos com seu colega de quarto, Escobar.

Teriam os dois seminaristas se apaixonado? O livro deixa diversas brechas para que o amor entre dois homens seja tratado, e temas como sexualidade e gênero se sobressaem e levam o público à novas possibilidades e interpretações.

"Machado de Assis foi tão genial que deixou muitos nôs desatados para que o leitor pudesse, a partir de suas vivências, tirar suas próprias conclusões. Dentro de uma única história é possível levantar questões sobre racismo, violência contra mulher, diversidade sexual, entre tantos outros. Eu, sendo um homem gay, li um livro completamente diferente do que provavelmente um homem hétero leu. É justamente a história que eu li que eu resolvi contar nessa peça." – afirma Cleto Araújo, autor, diretor e ator.

Apresentando cenas clássicas como o primeiro beijo em Capitu, por outra ótica e revelando segredos escondidos nas entrelínhas do texto original, a peça promete deixar o público reflexivo e entregar novos fundamentos para apoiar ou bagunçar ainda mais as teorias do maior questionamento literário de todos os

• Q V

Curtido por cletoaln e outras pessoas
HÁ 1 DIA

Adicione um comentário... Publicar

18. Circuito Geral (instagram) – 26/06

https://www.instagram.com/p/Ct9wbfPJ6fo/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRlODBiNWFIZA==

CÍRCUITO GERAL
sob a ética da excelência

O SEMINARISTA

DIVULGAÇÃO

O AMOR ENTRE DOIS HOMENS

circuitogeral • Seguir

circuitogeral 4 sem
O Seminarista
Dia 30 de junho de 2023 – sexta às 22h
Teatro Cândido Mendes
R. Joana Angélica, 63 – Ipanema. (próximo ao metrô Nossa Senhora da Paz)
#oseminarista
#teatrocandidomendesipanema
Ver tradução

cletoaln 4 sem
Responder

• Q V

Curtido por cletoaln e outras pessoas
JUNHO 26

Rio
Adicione um comentário... ☺

19. Agenda Cultural Rio de Janeiro (site)

<https://agendaculturalriodejaneiro.com/events/o-seminarista-no-teatro-candido-mendes/>

The screenshot shows the event page for 'O Seminarista' on the Agenda Cultural Rio de Janeiro website. At the top, there's a navigation bar with links for 'O que fazer em RJ', 'Adicionar Evento', 'Contato', and a language selector set to 'Português'. Below the navigation is a banner for 'SANDRA SÁ o grande clássico com "80" A DÉCADA DE VALE TUDO' with a button to 'GARANTA SEU INGRESSO'. To the right is a button to 'Garanta seu ingresso' and a 'Abrir' button. The main content area features a large image of three actors in period clothing. Text on the image includes 'ACORDE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS apresenta', 'O SEMINARISTA', 'Descubra o segredo escondido no clássico "Dom Casmuro" de Machado de Assis', '16, 23 e 30 de junho | Sextas | 22h | Teatro Cândido Mendes', and the address 'R. Joana Angélica, 63 - Ipanema (próximo ao metrô Nossa Senhora da Paz)'. Logos for 'apolo STUDIUS', 'estúdio da BICA', 'CÂMERA Cândido Mendes', 'FUNARJ', 'realização ACORDE produções artísticas', and 'vendas Symplá' are at the bottom. To the right, there's a sidebar with sections for 'DATA' (16 Jun 2023), 'LOCALIZAÇÃO' (Teatro Cândido Mendes, Rua Joana Angélica, 63, Ipanema - Rio de Janeiro), 'CATEGORIAS' (O que fazer à Noite em RJ, Teatro e Espetáculos), and a large 'Ingresso' button. Below the sidebar is a 'SHARE THIS EVENT' section with social media icons for Facebook, Twitter, LinkedIn, and Email.